



Hast du Töne?

Rüstzeiten
Seminare
Fortbildungen
2017

KIRCHENMUSIK
IN SACHSEN



Veranstalter	4
Grußwort	5
Thematische Übersicht	6
Jahresübersicht aller Angebote	8
■ Singen	13
■ Jazz Pop Gospel	25
■ Anleiten: Chor Bläser Singen	33
■ Blechbläser und Percussion	43
■ Gitarre	55
■ Taste Flöte Streicher	61
■ Abrufangebote	67
■ Anderes	73
Sächsische Orgel des Monats	80
Taufe - Segen - Lebensbegleitung	81
4. Kirchenmusiktagung Sachsens	82
Kirchenmusikalische Grundausbildung	83
Hochschule für Kirchenmusik	84
Kirchenmusik im Nebenberuf	85
Reformationssommer 2017	86
Adressen und Arbeitsfelder Kirchenmusik	89
Abkürzungen	95
Impressum	96
Anmeldeformular	97
Kanon zur Jahreslosung	99

Hast du Töne?

Rüstzeiten

Seminare

Fortbildungen

2017

**KIRCHENMUSIK
IN SACHSEN**



Evangelisch-Lutherisches
Landeskirchenamt Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik



Hochschule für Kirchenmusik
Dresden



Kirchenchorwerk
der Evangelisch-Lutherischen
Landeskirche Sachsens



Landesjugendpfarramt
der Evangelisch-Lutherischen
Landeskirche Sachsens



Sächsische Posaunenmission e.V.



Verband Evangelischer
Kirchenmusiker Deutschlands -
Landesverband Sachsen e.V.

Die in dieser Broschüre verwendeten männlichen Bezeichnungen dienen ausschließlich der besseren Lesbarkeit und gelten für beide Geschlechter.

Hast du Töne?

Liebe Leserinnen und Leser,

schön, dass Sie dieses Heft zur Hand nehmen und aufschlagen, um etwas zu finden, das Sie interessiert.

Fortbildungen – Seminare – Rüstzeiten denken sich Verantwortliche so aus, wie sie es für richtig halten.

Manche Angebote laufen schon seit vielen Jahren erfolgreich und werden sich schon aus Gewohnheit wieder im Programm finden. Anderes will neu probiert und angenommen sein.

Haben wir mit einem oder mehreren Angeboten Ihren Ton getroffen? Schwingt etwas in Ihnen mit, wenn Sie die Ausschreibungen lesen? - Darauf hoffen wir. Schwingen wir uns also gemeinsam auf das Jahr 2017 ein.

Es steht unter dem Stern des Reformationsjubiläums. 500 Jahre Wiederherstellung und Erneuerung. Das ist ein Thema für Theologie und Musik. Musik als Grundlage und Fahrzeug für die Verbreitung der frohen Botschaft.

Diese Errungenschaft der Reformation können wir auch 2017 wieder herstellen und erneuern. Der Aufbau der Gemeinde wird befördert, wenn wir uns selbst unserer Fähigkeiten vergewissern und sie weiter ausbauen.

Musik lebt schon aus sich heraus einerseits von der Wiederkehr und andererseits von der Erneuerung. Kompositionen, Sätze oder Lieder werden neu, wenn wir sie wieder zum Klingen bringen. Das

alte Lied gibt es nur, solange es in Schriftform zwischen Buchdeckeln bleibt. Wenn es gesungen und musiziert wird, dann ist es da und lebendig gegenwärtig. Dann ist es wieder hergestellt und erneuert. Auch das neue Lied, die neue Komposition, kann nur durch Ausführende ins Leben gelangen. Damit diese Reformation in der Musik gelingt, bilden wir uns als Sänger, Instrumentalisten, als musikalische Lehrer und Leiter aus und fort.

Lehre ist immer ein Geben und Nehmen. Wir geben Ihnen hiermit ein Angebot - zum Leben kommt es, wenn Sie es annehmen. Schön, wenn wir uns bei der musikalischen Bildung begegnen und gegenseitig mit der Reformation beschenken.



Mit freundlichen Grüßen
Ihr Landeskirchenmusikdirektor

Armin Lidenberg

FREIZEITANGEBOTE

für Kinder

SINGWOCHEN

Kindersingwoche 13.02.-19.02.2017	Nr.1
Kindersingwoche 14.02.-19.02.2017	Nr.2
Kindersingwoche 14.02.-19.02.2017	Nr.3
Sommerliches Musizieren 13.06.2017	Nr.70
Kindersing- und Instrumentalwoche 26.06.-02.07.2017	Nr.8
Kindersingwoche 12.02.-18.02.2018	Nr.18

BLÄSERFREIZEITEN

Jungbläserlehrgang für Kinder 20.02.-24.02.2017	Nr.44
Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche 17.04.-21.04.2017	Nr.46
Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche 04.10.-08.10.2017	Nr.57

INSTRUMENTAL

Kindersing- und Instrumentalwoche 26.06.-02.07.2017	Nr.8
Instrumentenbau für Kinder und Erwachsene 09.09.2017	Nr.72

für Familien

SINGWOCHEN

Familiensingwochenende im Erzgebirge 21.04.-23.04.2017	Nr.5
Familien-Sing-Freizeit 29.09.-06.10.2017	Nr.15
Singwoche Schmannewitz 09.10.-15.10.2017	Nr.16
Schmochtitzer Adventssingen 01.12.-03.12.2017	Nr.17

BLÄSERFREIZEITEN

Familienbläserfreizeit in Mecklenburg 01.07.-09.07.2017	Nr.50
Bläserfreizeit für Familien und Singles 08.07.-19.07.2017	Nr.52

INSTRUMENTAL

Sing- & Instrumentalwoche für Alte Musik 16.07.-23.07.2017	Nr.9
Instrumentenbau für Kinder und Erwachsene 09.09.2017	Nr.72

für Erwachsene

SINGWOCHEN

Singwoche mit Chorpraxis 06.03.-12.03.2017	Nr.4
Singtage Kloster Lehnin 28.04.-02.05.2017	Nr.6
Singwoche für neue Kirchenmusik 21.07.-30.07.2017	Nr.11
48. Chor- und Instrumentalwoche 20.07.-30.07.2017	Nr.69

Meißner Chorwoche 2017 vom 22.07.-30.07.2017	Nr.12
Herrnhuter Singefreizeit 31.07.- 06.08.2017	Nr.13
Pop-Jazzchor-Wochende 12.05.-14.05.2017	Nr.20
Gregorianische Arbeitswoche 15.08.-23.08.	Nr.14
Gospelworkshop 25.08.-26.08.2017	Nr.23

BLÄSERFREIZEITEN

Bläserlehrgang für Jungbläser 25.06.-29.06.2017	Nr.48
Bläserfreizeit für Erwachsene 03.07.-09.07.2017	Nr.51
Bläserfreizeit für Familien und Singles 08.07.-19.07.2017	Nr.52
Bläserlehrgang für Jugendliche und junge Erw. 17.-23.07.2017	Nr.53
Bläserfreizeit 50plus 25.08.-03.09.2017	Nr.54
Bläserwochenende Reformationssommer 25.08.-27.08.2017	Nr.55

INSTRUMENTAL

Sing- & Instrumentalwoche für Alte Musik 16.07.-23.07.2017	Nr.9
48. Chor- und Instrumentalwoche 20.07.-30.07.2017	Nr.71

für Jugendliche

SINGEN

Jugendsingwoche 26.06.-01.07.2017	Nr.7
Sächsische Jugendsingwoche 20.07.-31.07.2017	Nr.10
Liedermachertestival 17.11.-19.11.2017	Nr.27
Gospelworkshop 25.08.-26.08.2017	Nr.23
Jugend-Musik-Theater-Woche 09.10.-14.10.2017	Nr.25

BLÄSERFREIZEITEN

Zeltfreizeit Lehnin - Bläser ab 16 Jahren 30.06.-09.07.2017	Nr.49
Bläserlehrgang Jugendliche und junge Erw. 17.07.-23.07.2017	Nr.53

INSTRUMENTAL

Gitarrenseminar EC Hüttstattmühle 06.01.-08.01.2017	Nr.59
Gitarrenseminar Neukirch/Lausitz 27.01.-29.01.2017	Nr.60
Gitarrenseminar Mildenau 03.02.-05.02.2017	Nr.61
Gitarrenseminar Rödlitz 03.03.-05.03.2017	Nr.62
Gitarrenseminar Annaberg 17.03.-19.03.2017	Nr.63
Workshop Band und Bandnacht 16.09.2017	Nr.24
Percussion Workshop 21.10.2017	Nr.26
Gitarrenseminar Pockau 03.11.-05.11.2017	Nr.64
Gitarrenseminar Chemnitz 14.11./29.11./03.12.2017	Nr.65

FORTBILDUNGSANGEBOTE

Singen mit Kindern

Mit Kindern singen... 28.01./11.03./07.04./26.08.	Nr.28/29/32/37
Lehrwoche für Kinderchorarbeit 26.06.-02.07.2017	Nr.34
Singen mit den Aller kleinsten 16.09.2017	Nr.38
Altes Lied – Neu verpackt	Nr.73
Mit Kindern singen, hören und Lieder entfalten	Nr.76
Musikalische Krippenspiel, Singspiele und Musicals	Nr.77
Singen mit den Aller kleinsten	Nr.78

Sing- und Chorleitung

Gruppen leiten mit Sang und Klang 17.11.-18.11.2017	Nr.40
Sing- und Chorleitung 20.05.2017ff	Nr.33

Orchesterleitung

Dirigierseminar Brahms 3. Sinfonie 27.07.-28.07.2017	Nr.35
--	-------

Posaunenchorleitung und -ausbildung

Jahrestagung der SPM 12.01.-15.01.2017	Nr.42
Posaunenchorleiterlehrgang 24.03.-26.03.2017	Nr.30
Seminar für Ausbilder von Jungbläsern 01.04.2017	Nr.31
Posaunenchorleiterlehrgang 17.11.-19.11.2017	Nr.39
Seminar tag Posaunenchorleitung 18.11.2017	Nr.41

Blech, Percussion

Seminar S(w)ingende Gemeinde 27.01.-29.01.2017	Nr.43
Seminar für Pauke + Schlagwerk 18.03.2017	Nr.45
Bläserseminar für Jungbläser im Erwachsenenalter 29.04.2017	Nr.47
Bläserlehrgang für Jungbläser 25.06.-29.06.2017	Nr.48
Bläserlehrgang für Jugendliche und junge Erw. 17.-23.07.2017	Nr.53
Seminar für Trompete/Flügelhorn, Posaune... 16.09.2017	Nr.56
Seminar für (Wald-)Horn 14.10.-15.10.2017	Nr.58

Sologesang

Gesangsworkshop – Basiskurs 08.04.2017ff	Nr.19
--	-------

Tasten

Klimpere nie!!! 01.08.2017	Nr.21
----------------------------	-------

Vom Klimpern zum Grooven 02.08.2017	Nr.22
Liedspiel und -begleitung ab 11.03.2017	Nr.68
Orgelseminar Ephorie Glauchau-Rochlitz 08.05.-10.05.2017	Nr.69

Blockflöte

Blockflötenworkshop Chemnitz 25.02.2017	Nr.66
Blockflötenworkshop Dresden 04.03.2017	Nr.67
Blockflötenspiel anleiten	Nr.74

Band

Workshop Band und Bandnacht 16.09.2017	Nr.24
Bandchoaching	Nr.80
Technikwerkstatt 24.03.-26.03.2017	Nr.89
Technikseminar Live-Beschallung	Nr.82

Musiktheorie - Gehörbildung

Vorbereitungskurs Musiktheorie Gehörbildung 11.02.2017	Nr.86
Blattsingen lernen für Chorsänger	Nr.79

Ausbildung - Studium - Fortbildung

Tag der offenen Tür Hochschule f. Kirchenmusik 12.01.2017	Seite 84
Kirchenmusik im Nebenberuf C-Ausbildung	Seite 85
Kirchenmusikalische Grundausbildung D-Ausbildung	Seite 83
Klausurtag Kantoren in mittleren Berufsjahren 05.01.2017	Nr.83
Stiller Tag für Kirchenmusiker 11.01.2017	Nr.84
Orgelseminar Ephorie Glauchau-Rochlitz 08.05.-10.05.2017	Nr.69
4. Kirchenmusiktag Sachsens 08.08.-10.08.2017	Seite 82

Liturgie und Gottesdienst

Lieder für Andacht und Gottesdienst auswählen 10.03.2017	Nr.87
Das erste Ma(h)l am Tisch des Herrn	Nr.75
Gregorianische Arbeitswoche 15.08.-23.08.	Nr.14
Auftreten-Sprechen-Wirken 11.11.2017	Nr.92

Vorträge

Musik und Glaube 26.01.2017 ff.	Nr.85
Mit Bach zu Luther 23.05.2017 ff.	Nr.90
Luther in Worms – Oratorium und Vortrag 29.10.2017	Nr.91

Alle Angebote geordnet nach Datum des Beginns

Termin	Titel		Nr. des Angebotes
Januar			
05.01.	Das Feuer neu entfachen	Klausurtag für Kantoren	 Nr. 83
06.01.-08.01.	Gitarrenseminar Hüttstattmühle	für Fortgeschrittene	 Nr. 59
11.01.	Stiller Tag	für Kirchenmusiker	 Nr. 84
12.01.-15.01.	Jahrestagung der SPM	für Bläser, Chorleiter und LPR	 Nr. 42
26.01. ff.	Musik und Glaube	Öffentliche Vortragsreihe	 Nr. 85
27.01.-29.01.	Gitarrenseminar Neukirch	für Fortgeschrittene	 Nr. 60
27.01.-29.01.	Seminar S(w)ingende Gemeinde	für Posaunenchorbläser und Band	 Nr. 43
28.01.	Mit Kinder singen	Praktische Übungen Taufe-Segen-Lebensbegleitung	 Nr. 28
Februar			
03.02.-05.02.	Gitarrenseminar Mildenau	für Fortgeschrittene	 Nr. 61
11.02.	Vorbereitungskurs Musiktheorie	für die Aufnahmeprüfung an der HfKM	 Nr. 86
13.02.-19.02.	Kindersingwoche	für Kinder von 10 bis 15	 Nr. 1
14.02.-19.02.	Kindersingwoche	ab der 1. Klasse	 Nr. 2
14.02.-19.02.	Kindersingwoche	für Kinder von 8-14 Jahren	 Nr. 3
20.02.-24.02.	Jungbläserlehrgang	für Kinder	 Nr. 44
25.02.	Blockflötenworkshop Chemnitz	neue Literatur für Blockflötengruppen	 Nr. 66
März			
03.03.-05.03.	Gitarrenseminar Rödlitz	für Anfänger und Fortgeschrittene	 Nr. 62
04.03.	Blockflötenworkshop Dresden	neue Literatur für Blockflötengruppen	 Nr. 67
06.03.-12.03.2017	Singwoche mit Chorpraxis	Chorsänger 40plus	 Nr. 4
10.03	Lieder für Gottesdienst aussuchen	Liedauswahl, Liedgeschichte, Liedaufbau - Übungen für die Praxis	 Nr. 87
11.03. ff.	Liedspiel und -begleitung	Anfängerkurs	 Nr. 68
11.03.	Mit Kinder singen	Praktische Übungen Taufe-Segen-Lebensbegleitung	 Nr. 29
17.03.-19.03.	Gitarrenseminar Annaberg	für Fortgeschrittene	 Nr. 63
18.03.	Liturgisches Singen im Gottesdienst	Praktische Übungen - Stimmbildung - Körperwahrnehmung	 Nr. 88
18.03.	Seminar	für Pauke und Schlagwerk	 Nr. 45
24.03.-26.03.	Posaunenchorleiterlehrgang		 Nr. 30
24.03.-26.03	Technikwerkstatt	Beschallungs-Technik für Einsteiger	 Nr. 89

April

01.04.	Seminar	für Ausbilder von Jungbläsern	Nr. 31
07.04.	Mit Kinder singen	Praktische Übungen Taufe-Segen-Lebensbegleitung	Nr. 32
08.04. ff.	Gesangsworkshop Basiskurs	Von Rock bis Gospel	Nr. 19
17.04.-21.04.	Bläserlehrgang	für Kinder und Jugendliche	Nr. 46
21.04.-23.04.	Familiensingwochenende	im Erzgebirge	Nr. 5
28.04.-02.05.	Singtage Kloster Lehnin	Auf den Spuren von Bernhards von Clairvaux	Nr. 6
29.04.	Bläserseminar	für Jungbläser im Erwachsenenalter	Nr. 47

Mai

23.05. ff.	Mit Bach zu Luther	Vortragsreihe mit Musik	Nr. 90
08.05.-10.05.	Orgelseminar Glauchau-Rochlitz	Mit Prof. Martin Strohacker	Nr. 69
12.05.-14.05.	Pop-Jazzchor-Wochenende	Jazz und Pop - Kein Gospel	Nr. 20
20.05. ff.	Sing- und Chorleitung	Anfängerkurs	Nr. 33

Juni

13.06.	Sommerliches Musizieren	mit anschließendem Sommerkonzert	Nr. 70
25.06.-29.06.	Bläserlehrgang	für Jungbläser	Nr. 48
26.06.-01.07.	Jugendsingwoche	Musikalisch szenisches Gestalten	Nr. 7
26.06.-02.07.	Kindersing- und Instrumentalwoche	für Kinder von 9-14 Jahren	Nr. 8
26.06.-02.07.	Lehrwoche für Kinderchorarbeit	Fortbildung für haupt- und ehrenamtliche Chorleiter	Nr. 34
30.06.-09.07.	Zeltfreizeit Lehnin	für fortgeschrittene Bläser ab 16	Nr. 49

Juli

01.07.-09.07.	Familienbläserfreizeit	in Mecklenburg	Nr. 50
03.07.-09.07.	Bläserfreizeit	für Erwachsene	Nr. 51
08.07.-19.07.	Bläserfreizeit Rerik	für Familien und Singles	Nr. 52
16.07.-23.07.	Sing- & Instrumentalwoche Alte Musik	Sommer-Familien-Kurs im Lande des Roten Porphyrs	Nr. 9
17.07.-23.07.	Bläserlehrgang für Jugendliche	in Brandenburg	Nr. 53
20.07.-31.07.	Sächsische Jugendsingwoche	für Jugendliche ab 16 Jahren	Nr. 10
20.07.-30.07.	48. Chor- & Instrumentalwoche		Nr. 71
21.07.-30.07.	Singwoche für neue Kirchenmusik		Nr. 11
22.07.-30.07.	Meißner Chorwoche 2017	Ein neues Lied wir heben an	Nr. 12
27.07.-28.07.	Dirigierseminar Brahms 3. Sinfonie	im Rahmen der SCIW	Nr. 35
31.07.-06.08.	11. Herrnhuter Singefreizeit	Singen und Wandern	Nr. 13

August			
01.08.	Klimpere nie!!!	Grundlagen moderner Liedbegleitung am Piano	Nr. 21
02.08.	Vom Klimpern zum Grooven	Liedbegleitung am Piano	Nr. 22
08.08.-10.08.	Ostinato: Erneuerung	4. Kirchenmusiktagung Sachsens	Nr. 36
15.08.-23.08.	Gregorianische Arbeitswoche	Scola aestatis - Sommerschule	Nr. 14
25.08.-03.09.	Bläserfreizeit 50plus		Nr. 54
25.08.-27.08.	Bläserwochenende	im Reformationsommer	Nr. 55
26.08.	Mit Kinder singen	Praktische Übungen Taufe-Segen-Lebensbegleitung	Nr. 37
25.08.-02.09.	Gospelworkshop	für alle von 9 bis 99	Nr. 23
September			
09.09.	Instrumentenbau f. Kinder u. Erwachsene	Trommeln, Flöten und Rasseln selbst gebaut	Nr. 72
16.09.	Seminar	für Trompete, Posaune, Tenorhorn u.a.	Nr. 56
16.09.	Singen mit den Allerkleinsten	Musikalische Ideen und Geschichten zum Thema Taufe und Segen	Nr. 38
16.09.	Workshop Band und Bandnacht	für Bands, Lobpreisteams und One Man Bands	Nr. 24
29.09.-06.10.	Familien-Sing-Freizeit	Die Reformation weitersingen...	Nr. 15
Oktober			
04.10.-08.10.	Bläserlehrgang	für Kinder und Jugendliche	Nr. 57
09.10.-14.10.	Jugend-Musik-Theater-Woche	Gesang – Darstellendes Spiel – Improvisation	Nr. 25
09.10.-15.10.	Singwoche Schmannewitz	für Eltern mit Kindern, Großeltern mit Enkeln, Paten mit Patenkindern	Nr. 16
14.10.-15.10.	Seminar für (Wald)Horn		Nr. 58
21.10.	Percussion Workshop	Weltmusik und Rhythmen verschiedener Kulturen	Nr. 26
29.10.2017	Luther in Worms	Oratorium mit Einführungsvortrag	Nr. 91
November			
03.11.-05.11.	Gitarrenseminar Pockau	für Anfänger und Fortgeschrittene	Nr. 64
11.11.	Auftreten-Sprechen-Wirken	Training für alle Interessierten	Nr. 92
14.11. ff.	Gitarrenseminar Chemnitz	für Anfänger und Fortgeschrittene	Nr. 65
17.11.-18.11.	Gruppen leiten mit Sang und Klang	für Ehrenamtliche	Nr. 40
17.11.-19.11.	Liedermacherfestival	für Jugendliche und Junggebliebene	Nr. 27
17.11.-19.11.	Posaunenchorleiterlehrgang		Nr. 39
18.11.	Seminartag Posaunenchorleitung	neue Bläferschule	Nr. 41

Dezember

01.12.-03.12. Schmochtitzer Adventssingen für Familien, Paare, Singles aller Generationen ■ Nr. 17

Januar 2018

12.02.-18.02.2018 Kindersingwoche für Kinder von 10 bis 15 ■ Nr. 18

Abrufangebote mit flexiblem Termin

Abruf	Altes Lied - Neu verpackt!	Kernlieder mit Kindern ...	■ Nr. 73
Abruf	Blöckflöte anleiten	Didaktische Grundlagen u. Literaturhinweise für den Unterricht	■ Nr. 74
Abruf	Das erste Ma(h)l am Tisch des Herrn	Musikalische Ideen und Texte zur Abendmahlsvorbereitung mit Kindern	■ Nr. 75
Abruf	Mit Kinder singen	Praktische Übungen Taufe-Segen-Lebensbegleitung	■ Nr. 76
Abruf	Krippenspiele, Singspiele und Musicals	Notenbörse - Advent und Weihnacht	■ Nr. 77
Abruf	Singen mit den Allerkleinsten	Musikalische Ideen mit den Kindern im Krippenalter	■ Nr. 78
Abruf	Blattsingenlernen für Chorsänger/innen	Erlernen der Grundlagen	■ Nr. 79
Abruf	Bandchoaching	individuell	■ Nr. 80
Abruf	Musik im Wandel der Zeiten	Seminare	■ Nr. 81
Abruf	Technikseminar	Live-Beschallung	■ Nr. 82





Singen





Kindersingwoche

Nr. I

für Kinder von 10-15 Jahren

 13.02.-19.02.2017
Mo.-So.

 Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis
Pestalozzistr. 60a | 04655 Kohren-Sahlis

Wir singen Musical, Gospel, Lieder. Wir musizieren mit Flöten, Geigen, Blechblasinstrumenten, Orff-Instrumenten. Wir sind 60 Kinder und 8 Erwachsene. Am Abend gibt's Spiele, Tanz, Hausmusik. Höhepunkte: Abschlussabend und musikalischer Abschlussgottesdienst.

 Leitung: KMD Christian Kühne
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS
 Anmeldung an KMD Christian Kühne
Martin-Luther-Str. 2 | 02708 Löbau
fon: 0174 3952143 | mail: christian.kuehne@evlks.de
<http://kindersingwoche.jimdo.com/>

 150 EUR pro Kind | 120 EUR pro Kind bei 2 Geschwisterkindern | 100 EUR pro Kind bei 3 Geschwisterkindern
 Zielgruppe: Kinder von 10-15 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 60

für Kinder ab Klasse 1

 14.02.-19.02.2017
jeweils 9:00-15:00

 Proben: Grundschule
Nossener Str. 11 | 09603 Großschirma OT Siebenlehn

Singen, Spielen, Basteln, Andacht, Bibelarbeit, Dienstag bis Sonnabend von 9.00 Uhr bis 15.00 Uhr. Kinder werden von den Eltern täglich gebracht und abgeholt. Erarbeiten eines Musicals mit Aufführung im Hotel „Schwarzes Roß“ am Sonntag, 19.2.2017, 15:30 Uhr in Siebenlehn. Eingeladen sind Kinder aus der Region, die gern singen oder schauspielern. Mittagessen und Obstpausen sind mit eingeplant.

 Leitung: Kantor Albrecht Reuther | Margit Heidrich, Gemeindepädagogin | Jens Fischer, Gemeindepädagoge
Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Siebenlehn

 Anmeldung bis 28.01.2017 an Kantor Albrecht Reuther
Hauptstr. 54 | 09634 Hirschfeld
fon: 035242 66722
mail: reutheralb@web.de

 15 EUR

 Zielgruppe: Kinder ab 1.Klasse, welche Freude am Singen haben

Teilnehmerzahl: min. 20 | max. 40

 Hallenturnschuhe sind mitzubringen.

für Kinder von 8-14 Jahren

 14.02.-19.02.2017
Di.-So.

 Gästehaus im Bethlehemstift
Hüttengrund 49 | 09337 Hohenstein-Ernstthal

Erarbeiten des Musicals „Wir zeigen Gesicht“ von Thomas Riegler. Gemeinsames Singen und Musizieren auf den mitgebrachten Instrumenten. Geistliche Impulse Spiel, Spaß und Kartfahren, Abschluss in Hohenstein-Ernstthal und Burgstädt.

 Leitung: KMD Jens Staude, Borna | Kantor Benjamin Müller, Burgstädt | KMD Jens Petzl, Rochlitz
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS

 Anmeldung bis 14.01.2017 an KMD Jens Staude
Martin-Luther-Platz 5 | 04552 Borna
fon: 03433 2601040
mail: jens.staude@evlks.de

www.kirchenchorwerk-sachsen.de

 110 EUR pro Kind | 100 EUR pro Kind bei 2 Geschwisterkindern | 95 EUR pro Kind ab 3 Geschwisterkindern

 Teilnehmerzahl: min. 40 | max. 50

Singwoche mit Chorpraxis

■ Nr.4

für Chorsänger 40plus

 **06.03.-12.03.2017**
Mo.-So.

 **Ev. Rüstzeitheim Schmannewitz**
Torgauer Str. 20 | 04774 Dahlen/Schmannewitz

Atem- und Stimmübungen. Leichte und anspruchsvollere Choraliteratur. Geselliges Singen. Instrumente erwünscht.

 **Leitung: KMD i.R. Bernhard Müller**
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS

 **Anmeldung bis 31.01.2017 an Kirchenchorwerk der EVLKS | Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden**
fon: 0351 3186440
mail: kirchenchorwerk.sachsens@evlks.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

 **210 EUR**

 **Zielgruppe: Chorsänger ab 40 Jahren**
Teilnehmerzahl: mind. 25 | max. 40

 **Bei Anmeldung bitte unbedingt Stimmlage und ggf. Instrument angeben.**

Familiensingwochenende

■ Nr.5

im Erzgebirge

 **21.04.-23.04.2017**
Fr.-So.

 **„Haus der Kirche“ Johanngeorgenstadt**
Am Wäldchen 7 | 08349 Johanngeorgenstadt

Eltern und Kinder singen und musizieren fröhlich miteinander; erleben gemeinsam freie Zeit. Musikalische Ausgestaltung des Gottesdienstes am Sonntag. Wir wohnen in drei gut ausgerüsteten Blockhütten.

 **Leitung: KMD Jens Staude, Borna**
Kantor Tobias Nicolaus, Grimma
Veranstalter: Kirchenbezirk Leipzig-Land
 **Anmeldung bis 28.02.2017 an KMD Jens Staude**
Martin-Luther-Platz 5 | 04552 Borna
mail: jens.staude@evlks.de

 **40 EUR Erwachsene | 30 EUR Kinder**

 **Zielgruppe: Familien**

auf den Spuren Bernhards von Clairvaux

 28.04.-02.05.2017

Fr. 18:00-Di. 10:00

 **Zentrum Kloster Lehnin**
Klosterkirchplatz 13 | 14797 Kloster Lehnin

Musizieren geistlicher Chorwerke und weltlicher Volksliedsätze. Gesellige Tänze. Gemeinsame Ausflüge und Führungen. Andachten und ein musikalischer Gottesdienst. Angebot geistlicher Begleitung.

 **Leitung:** Stefan Gehrt, Kirchenmusiker
Referentinnen: Pfarrerin Ute Ellinger, Geistliche Begleitung Clementine Spengler, Gesellige Tänze
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS

 **Anmeldung bis 18.03.2017 an Stefan Gehrt**
Troppauer Straße 18 | 01279 Dresden
fon: 0351 3119493 | mail: mail@stefangehrt.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

☐ Für vier Übernachtungen insges. 70-160 EUR (nach Komfort) | Vollpension Fr. abend bis Di. früh: insges. 95 EUR | Kurskosten: 35 EUR

 **Zielgruppe:** Chorsänger, Instrumentalisten
Teilnehmerzahl: min. 32 | max. 55

 **Chorerfahrung erwünscht. Leichtes Schuhwerk zum Tanzen mitbringen. Instrumente willkommen.**

musikalisch-szenisches Gestalten

 26.06.-01.07.2017 Mo.-Sa.

 **Kloster Mariental Sornzig | Klosterstr. 16 | 04769 Mügeln**

Miteinander musizieren, uns gut kennenlernen und jede Gelegenheit wahrnehmen, um die Woche samt Abschlusskonzert zu einem Erlebnis zu machen.

 **Leitung:** Sigrid Schiel, Kantorin
Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Wermsdorf
 **Anmeldung bis 01.06.2017 an Sigrid Schiel**
Th.-Müntzer-Str. 10 | 04779 Wermsdorf
fon: 034362 33339 | mail: Schiel-wadewitz@web.de

☐ 110 EUR | Bei Zeltübernachtung 80 EUR

 **Zielgruppe:** Jugendliche von 14-18 Jahren
Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 30

 **Voraussetzung ist singen wollen.**



Kindersing- und Instrumentalwoche

Nr.8

für Kinder von 9-14 Jahren

 **26.06.-02.07.2017**
Mo. 17:00-So. 13:00

 **Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis**
Pestalozzistr.60a | 04655 Kohren-Sahlis

Kindersingwoche mit großem Bühnenstück und Singwochenorchester: ca. 60 Kinder und 15 Leitungsteam: Geistliche Tagesgestaltung, Freizeitangebote mit Spiel, Lagerfeuer, Hausmusik- und Programmabenden, Sommerrodelbahn und einem tollen Gelände. Kulissen bauen, proben, Gruppen- und Szenearbeit. Abschlusssauführung im Gottesdienst. Kurrendengruppen bitten wir um zeitige Voranmeldungen.

 **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit und ein Singwochenteam
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung bis 01.06.2017 an Martina Hergt**
Arbeitsstelle Kirchenmusik | Käthe-Kollwitz-Ufer 97
01309 Dresden
fon: 0351 3186443 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

 155 EUR Kinder | 150 EUR je Geschwisterkind

 **Zielgruppe:** Kinder von 9-14 Jahren
Teilnehmerzahl: min. 40 | max. 60

 **Instrumente können mitgebracht werden.**

8. Sing- & Instrumentalwoche für Alte Musik, Kloster Wechselburg

Nr.9

Sommer-Familien-Kurs im Lande des Roten Porphyrs

 **16.07.-23.07.2017 So. 14:00-So. 14:00**

 **Jugend- und Familienhaus der Benediktiner**
Kloster Wechselburg | Markt 10 | 09306 Wechselburg

„Italien und die Reformation“: Geistliche Chor- und Instrumentalmusik des 16.-17. Jahrhunderts. Consortmusik und Tanz aus Italien. Chorwerke von Melchior Vulpus, Giovanni Palestrina und Giovanni Gabrieli. Gemeinsames Leben, Proben, Musizieren und Tanzen im Tagesrhythmus der Mönche von Wechselburg. Aufführungen in Kirchen der Umgebung. Ausgestaltung einer Messe in der Basilika Wechselburg.

 **Leitung:** René Michael Röder, Gesamtleitung | Susanne Röder, Chor und Gregorianik | Referenten: David Budai, Gambenconsort | Thomas Friedlaender, Blechbläserconsort und Percussion | Karen Marit Ehlig, Jugendconsort | Mareike Greb, Historischer Tanz u.a.

 **Veranstalter:** Ev.-Luth. Kirchgemeinde Waldheim in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk der EVLKS
Anmeldung bis 31.05.2017 an René Michael Röder
Am Schulberg 2 | 04736 Waldheim
fon: 034327 66437 | mail: sabine.kuehnert@web.de
www.kirchspiel-waldheim-geringswalde.de

 **EZ 520 EUR | DZ 450 EUR | MehrbettZ 400 EUR**
Ermäßigung möglich | Kinder: 250 EUR

 **Zielgruppe:** Chorsänger und Instrumentalisten mit historischen Instrumenten, Familien mit musizierenden Kindern, Musikstudenten. **Teilnehmerzahl:** min. 40 | max. 55

Sächsische Jugendsingeweche im Naumburger Land

Nr.10

für Jugendliche ab 16 Jahren

 20.07.-31.07.2017
Do. 18:00-Mo. 10:30

 Jugendbildungsstätte „St. Michaelshaus“
Am Leihdenberg 1 | 06618 Naumburg-Roßbach

Intensive Chorarbeit und chorische Stimmbildung. Erarbeitung vielstimmiger Werke verschiedener Zeitepochen und Gospels. Mehrere Konzerte in Kirchen Naumburgs und der Umgebung. Das schöne Naumburger Land erleben, Freizeit individuell und gemeinsam gestalten. Über Gott und die Welt nachdenken. Möglichkeiten auch zum instrumentalen Musizieren nutzen.

 Leitung: KMD Johannes Dickert | Kantor Andreas Conrad
Kantor Detlev Küttler
Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt
der EVLKS

 Anmeldung: KMD Johannes Dickert | Färbergasse 22
04808 Wurzen
fon: 03425 853887 | mail:Anmeldung@singeweche.de
www.singeweche.de

 160 EUR für Nichtverdienende | 240 EUR für Verdienende
 Zielgruppe: Jugendliche ab 16 Jahre
Teilnehmerzahl: min. 20 | max. 40
 Chorerfahrung erwünscht, aber nicht Bedingung.

Singeweche für neue Kirchenmusik

Nr.11

 21.07.-30.07.2017
Fr.-So.

 Bildungshaus St. Josef Hersberg
Schloss Hersberg | 88090 Immenstaad

Chor- und Arbeitswoche mit eingeschlossenen Konzerten und anspruchsvoller Chorliteratur der Gegenwart sowie von alten Meistern und Komponisten der Romantik. Voraussetzungen: Blattsingen und gründliche Chorpraxis.

 Leitung: Prof. Dr. Dr. h.c. Christfried Brödel
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS in Zusammen-
arbeit mit der Meißner Kantorei 1961

 Anmeldung bis 28.02.2017 an Christiane Linke | Kahlen-
bergweg 16 | 06485 Quedlinburg OT Gernrode
fon: 039485 61392 | mail: christiane_linke@web.de

 Vollpension inklusive Tagungsbeitrag:
350 EUR | Ermäßigung für Schüler, Studenten und
Geringverdienende auf Antrag möglich
EZ-Zuschlag: 90 EUR

 Zielgruppe: Chorsänger
 bei Anmeldung bitte Angabe der Stimmlage, des
Geburtsdatums, Berufs und chorischer Vorbildung.

Meißner Chorwoche 2017

■ Nr.12

Ein neues Lied wir heben an

 22.07.-30.07.2017 Sa. 18:00-So. 10:00 Evangelische Akademie Meißen
Freiheit 16 | 01662 Meißen

Chormusik zum Thema „Reformation“ des 16. bis 21. Jahrhunderts. Intensive Probenarbeit. Angebot von Gruppen- und Einzelstimmführung. Zwei Konzerte in den Stadtkirchen Oschatz und Lommatzsch. Abschlusskonzert im Meißner Dom.

 **Leitung:** Domkantor Jörg Bräunig, künstlerische Leitung Kantor Maximilian Beutner, Probenassistent | Akademiendirektor Johannes Bilz, Tagungsleitung
Veranstalter: Evangelische Akademie Meißen in Zusammenarbeit mit dem Hochstift Meißen und dem Kirchenchorwerk der EVLKS

 Anmeldung bis 01.06.2017 an Birgit Menzel | Evangelische Akademie Meißen | Freiheit 16 | 01662 Meißen
 fon: 03521 470611 | www.ev-akademie-meissen.de
 mail: birgit.menzel@ev-akademie-meissen.de

 Vollpension inklusive Tagungsbeitrag: DZ 499 EUR | EZ 539 EUR | ohne ÜN 267 EUR
 Schüler und Studierende: DZ 199 EUR | EZ 239 EUR
 Teilnahme ohne ÜN 99 EUR

 Zielgruppe: Singende mit sehr guten stimmlichen Voraussetzungen, Studierende der Kirchenmusik
 Teilnehmerzahl: min. 12 | max. 75

 Chorerfahrung und Notenkenntnisse nötig. Blattsingkenntnisse erwünscht. Auf Grund der intensiven Probenarbeit ist eine gute körperliche Konstitution notwendig.

II. Herrnhuter Singefreizeit

■ Nr.13

Singen und Wandern

 31.07.- 06.08.2017 Mo. 16:00-So. 11:00 Gäste- und Tagungshaus KOMENSKÝ
Comeniusstr. 8-10 | 02747 Herrnhut

Herzlich eingeladen ist, wer gern singt und wandert, Herrnhut kennenlernen und die Umgebung der schönen Oberlausitz entdecken möchte. Für gemeinsames Musizieren können Noten und Instrumente mitgebracht werden. Ideen für einen »Bunten Abend« sind willkommen. Geprobte Chorstücke werden im abschließenden Gottesdienst aufgeführt.

 **Leitung:** Kantorin Ulrike Brusch, Königsfeld im Schwarzwald | Pfarrer Michael Salewski, Herrnhut
Veranstalter: Evang. Brüder-Unität, Herrnhuter Brüdergemeine

 Anmeldung bis 15.06.2017 an Pfarrer Michael Salewski
 Evang. Brüder-Unität | Zittauer Str. 20 | 02747 Herrnhut
 fon: 035873 487-24 | mail: salewski@ebu.de
www.komensky.de

 ÜN mit VP im DZ 220 EUR | EZ-Zuschlag 60 EUR
 50 EUR Tagungspreis pro TN | Ermäßigte Preise für Kinder und Jugendliche

 Zielgruppe: Jung und Alt, wer gern gemeinsam singt und wandert
 Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 30

 Chorerfahrung ist hilfreich, aber nicht Voraussetzung. Bei Anmeldung bitte Geburtsdatum und Singstimme angeben. Bitte Wanderschuhe mitbringen.

Gregorianische Arbeitswoche

Kloster Drübeck

Nr. 14

Scola aestatis – Sommerschule

 16.08.-23.08.2017 Mi. 15:30-Mi. 9:00

 Evangelisches Zentrum Kloster Drübeck
Klostergarten 6 | 38871 Drübeck

Erarbeitung und Feier der Stundengebete in deutscher Sprache sowie einer gregorianischen Messe mit lateinischem Proprium und Ordinarium. Ausgestaltung einer konzertanten Vesper im Rahmen der Konzertreihe „Straße der Romanik“. Vermittlung von Grundkenntnissen zum Gregorianischen Choral. Geistliches Studium unter dem Thema: Segen empfangen und weitergeben. Stundengebete und Messe in der romanischen Klosterkirche St. Vitus. Mahlzeiten biologisch-regional und Wohnen mit Hotelkomfort.

 Leitung: Stephan Seltmann, Kirchemusiker
Referenten: Pfarrerin Beate Hadlich, Geistliches Studium
Pfarrer Frank Bliesener, Liturgische Leitung
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS

 Anmeldung bis 30.06.17 an Stephan Seltmann
Niederlagstr. 9 | 01589 Riesa
fon: 03525 778745 | mail: stephan_seltmann@web.de
www.gregorianische-arbeitswoche.de

 EZ 420 EUR | DZ 295 € | Ermäßigung für Schüler, Studenten und Empfänger von Arbeitslosengeld

 Zielgruppe: Alle, die den Gregorianischen Choral und die Liturgie des christlichen Gottesdienstes kennenlernen oder vertiefen möchten. Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 35

 Vertrautheit mit der Liturgie und/oder Chorerfahrung hilfreich, aber nicht Voraussetzung

Familien-Sing-Freizeit

Nr. 15

Die Reformation weitersingen

 29.09.-06.10.2017

 Freizeit- und Tagungsstätte des CVJM Altenstein e.V.,
Unterfranken | Am Schwimmbad 6 | 96126 Altenstein

Atemschulung, Stimmaktivierung, gemeinsames Singen am Vormittag in zwei Gruppen (Kinder/Erwachsene u. Jugendliche). Extra Kinderangebot. Erarbeiten einstimmiger bis mehrstimmiger Lieder/Kanones und Chorsätze zum Thema. Instrumente willkommen. Ausflüge in die geschichtsträchtige Umgebung (Veste Coburg, Bamberg u. a.).

 Leitung: KMD Gottfried Trepte und
Kantorin Erdmute Trepte
Veranstalter: Ev.-Luth. Lutherkirchgemeinde Radebeul und
Ev.-Luth. Peter-Pauls-Kirchgemeinde Coswig/Sachs.

 Anmeldung bis 20.06.2017 mit Anzahlung von 20% des
TN-Beitrages bis spätestens 01.07.2017 an KMD
Gottfried Trepte | Magdalenenstr. 9 | 01445 Radebeul
fon: 0351 3108752 | mail: guetrepte@web.de
 inkl.VP: Erwachsene 280 EUR | Jugendliche (13-17) 245
EUR | Kinder 9-12 Jahre 210 EUR | 6-8 Jahre 150 EUR
| 3-5 Jahre 120 EUR | bis 2 Jahre 25 Euro | individuelle
Anreise

 Zielgruppe: Familien mit Kindern aller Altersgruppen,
Ehepaare und Alleinstehende
Teilnehmerzahl: min. 30 | max. 50

 Anmeldung mit Angabe der Stimmlage und ggf. Instrument

Singwoche Schmannewitz

■ Nr.16

für Eltern mit Kindern, Großeltern mit Enkeln, Paten mit Patenkindern

 09.10.-15.10.2017

Mo.-So.

 **Ev. Rüstzeitheim Schmannewitz**
Torgauer Str. 20 | 04774 Dahlen/Schmannewitz

Freude am Singen für alle Altersgruppen erleben. Erarbeitung leichter Chor- und Kinderchorliteratur. Geselliges Singen. Atemschulung und Stimmbildung. Geistliche Impulse in täglichen Andachten. Gemeinsames Singen und Musizieren im Gottesdienst. Instrumente erwünscht. Freizeitangebote mit Wandern, Spielen, Quiz, Besichtigung, Tanz.

 **Leitung:** Landesobmann Ekkehard Hübler und Kantorin Christine Hübler
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS
 **Anmeldung bis 31.08.2017 an LO Ekkehard Hübler**
Augustusburger Straße 13 | 09557 Flöha
fon: 03726 782321 | mail: ekkehard.huebler@evlks.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

 200 EUR | Kinder ermäßigt

 **Zielgruppe:** Eltern mit Kindern, Großeltern mit Enkeln, Paten mit Patenkindern
Teilnehmerzahl: min. 20 | max. 45

 **keine musikalischen Vorkenntnisse nötig, Freude am Singen, Instrumente dürfen gern mitgebracht werden.**

Schmochtitzer Adventssingen

■ Nr.17

für Familien, Paare, Singles aller Generationen

 01.12.-03.12.2017

Fr. 17:30-So. 14:00

 **Bischof-Benno-Haus | Schmochtitz I | 02625 Bautzen**

Gemeinsames Singen und Musizieren. Einstimmung in den Advent und Vorbereitung auf das Weihnachtsfest. Impulse und Gespräche zum Thema „Martin Luther und Ignatius von Loyola - Entdeckung einer geistlichen Verwandtschaft“. Eigenes Programm für Kinder von 4 bis 12 Jahren. Angebote: Vorträge, gesellige Tänze, Workshop Percussion. Musikalisch gestalteter Sonntagsgottesdienst.

 **Leitung:** Stefan Gehrt und Willi Lambert SJ
Referenten: Aurele Engel, Kinderangebot und Workshop Percussion | Clementine Spengler, gesellige Tänze
Veranstalter: Bischof-Benno-Haus Schmochtitz in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk der EVLKS
 **Anmeldung bis 11.11.2017 an Bischof-Benno-Haus | Schmochtitz I | 02625 Bautzen**
fon: 035935 22-0 | mail: info@bischof-benno-haus.de
www.benno-haus.de/anmeldung

 **EZ 142 EUR | MZ 132 EUR | Kind (10 - 16 Jahre) 58 EUR**
Kind (4 - 9 Jahre) | frei ab 3. Kind

 **Zielgruppe:** Familien mit Kindern ab 4 Jahre, Paare, Singles
Teilnehmerzahl: min. 30 | max. 60

 **Chorerfahrung erwünscht, leichtes Schuhwerk zum Tanzen mitbringen, Instrumente willkommen**

für Kinder von 10-15 Jahren

 12.02.-18.02.2018

Mo.-So.

 Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis
Pestalozzistraße 60a | 04655 Kohren-Sahlis

Wir singen Musical, Gospel, Lieder. Wir musizieren mit Flöten, Geigen, Blechblasinstrumenten, Orff-Instrumenten. Wir sind 60 Kinder und 8 Erwachsene. Am Abend gibt's Spiele, Tanz, Hausmusik. Höhepunkte: Abschlussabend und musikalischer Abschlussgottesdienst.



Leitung: KMD Christian Kühne

Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS



Anmeldung: KMD Christian Kühne | Martin-Luther-Str. 2
02708 Löbau

fon: 0174 3952143 | mail: christian.kuehne@evlks.de

<http://kindersingwoche.jimdo.com/>

 150 EUR pro Kind bei 1 Kind | 120 EUR pro Kind bei 2
Geschwisterkindern | 100 EUR pro Kind bei 3 Geschwisterkindern



Zielgruppe: Kinder von 10-15 Jahren

Teilnehmerzahl: max. 60



LANDESMUSIKAKADEMIE SACHSEN im Schloss Colditz

Hier spielt die Musik!

- » 11 akustisch hervorragende Probenräume
- » Kammermusiksaal für musikalische Arbeit und Präsentation
- » professionelle Ausrüstung mit Instrumenten, Veranstaltungstechnik und Mobiliar
- » Unterkunft und Verpflegung in der neuen Europa-Jugendherberge Schloss Colditz auf hohem Serviceniveau
- » Sonderkonditionen für Jugendgruppen



LANDES
MUSIKAKADEMIE
SACHSEN

Landesmusikakademie Sachsen
Schlossgasse 1
04680 Colditz
Telefon (03 43 81) 46 95 75
Fax (03 43 81) 46 95 77
lma@lma-sachsen.de
www.lma-sachsen.de

Jazz Pop Gospel



von Rock bis Gospel

 **08.04. | 26.08. | 18.11.2017** – drei separate Intensivkurse
jeweils Sa. 10:00-20:00

 **Evangelisches Freizeitheim Rehgarten**
Rehgartenweg 1 | 09247 Chemnitz/Röhrsdorf

Grundlagen der Atem- und Gesangstechnik. Interpretation des Titels, richtiges Mikrofonhandling, Erforschen der eigenen Stimme und der damit verbundenen Individualität. Mitbringen eines vorbereiteten Titels im Original und als Playback (USB-Stick oder CD). Notenkenntnisse sind nicht erforderlich!

 **Leitung: Conny Fröhlich, Sängerin und Vocalcoach des Studios VOICEPOINT**

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der EVLKS

 **Anmeldung: VOICEPOINT Studio für Rock/Pop-Gesang,**
Conny Fröhlich | Am Rittergut 40 | 09243 Niederfrohna
fon: 03722 406757 | mail: conny@voicepoint-web.de
www.voicepoint-web.de

☐ **jeweils 45 EUR | Die Anmeldung zum Workshop wird mit der Überweisung der TN-Gebühr verbindlich. Die Bankdaten erhalten die Teilnehmer sofort nach Anmeldung.**

 **Zielgruppe: Solisten, Chorsänger, Liedermacher**
Teilnehmerzahl: max. 7

 **Für Bands und Chöre bietet das Gesangsstudio nach Absprache auch „interne“ Workshops an.**



Jazz und Pop – kein Gospel

 12.05.-14.05.2017

Fr. 19:00-So. 12:00

 Hoffnungskirche Dresden-Löbtau
Clara-Zetkin-Str. 30 | 01159 Dresden

Popchorarrangements im Gottesdienst. Singen mit und ohne Noten. Alte Choräle in neuem Gewand. Einführung in Chorimprovisation. Meditative Klänge und groovige Songs. Freitag & Samstag singen und proben, Sonntag Mitgestaltung eines Gottesdienstes.

 Leitung: Andreas Kastl, Kirchenmusiker mit Schwerpunkt Populärmusik

Veranstalter: Kirchenbezirk Dresden Mitte in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Jugend Dresden und dem Kirchenchorwerk der EVLKS

 Anmeldung bis 24.04.2017 an Andreas Kastl, Stadtjugendpfarramt Dresden, Arbeitsstelle Kinder – Jugend – Bildung
Emil-Ueberall-Straße 6 | 01159 Dresden
mail: Andreas.Kastl@evlks.de

www.evangelische-jugend-dresden.de

 7 EUR Verpflegungskosten, vor Ort zu bezahlen

 Zielgruppe: Sänger*innen ab 16 Jahren, die Lust auf Pop/Jazzchormusik haben

Teilnehmerzahl: min. 12 | max. 40

 Chorerfahrung ist von Vorteil, aber keine Voraussetzung. Bei Anmeldung bitte Stimmlage und evtl. Chorerfahrung angeben.

Grundlagen der modernen Liedbegleitung am Piano

 01.08.2017

Di. 9:00-16:00

 Chorsaal der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Einfache groovige Begleitfiguren für Lieder aus JG, Kindergarten und Schule. Grundlagen der Stilkunde. Überblick im Wirrwarr der Akkordsymbole. Wichtige Tipps für effektives Üben.

 Leitung: André Engelbrecht, Dozent für Populärmusik
Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik Dresden

 Anmeldung bis 01.06.2017 an André Engelbrecht
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 318640 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de
www.kirchenmusik-dresden.de

 30 EUR inkl. Arbeitsmaterial, bar zu bezahlen zu Kursbeginn

 Zielgruppe: neben- und ehrenamtliche Mitarbeiter in der Kirchenmusik, in KITAs, Schule oder gemeindepädagogischen Arbeitsfeldern
Teilnehmerzahl: min. 5 | max. 15

 Nötig sind Notenkenntnisse, sicheres Spielen von Dur- und Molldreiklängen und deren Umkehrungen, sicheres Spielen einfacher Kadenzten in „einfachen“ Tonarten. Bitte E-Piano und Kopfhörer mitbringen!

Vom Klimpern zum Grooven

Nr.22

moderne Liedbegleitung am Piano

1 02.08.2017
Mi. 9:00-16:00

📍 Chorsaal der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Groovige Begleitfiguren unterschiedlicher Stile anhand von Songs aus Jazz/Rock/Pop/Gospel. Voicings – interessante Akkordklänge unterschiedlicher Stilistik. Grundlagen der Reharmonisation. Vorstellen verschiedener Modelle der harmoniegebundenen Improvisation. Wichtige Tipps für effektives Üben für Kopf und Finger.

- 👤** Leitung: André Engelbrecht, Dozent für Populärmusik
Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik Dresden
- 📅** Anmeldung bis 01.06.2017 an André Engelbrecht | Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 318640 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de
www.kirchenmusik-dresden.de
- ☐** 30 EUR inkl. Arbeitsmaterial, bar zu bezahlen zu Kursbeginn
- 👥** Zielgruppe: Kirchen- und Schulmusiker, Gemeindepädagogen, Gospelchorleiter, Gospelchorpianisten
Teilnehmerzahl: min. 5 | max. 10
- 🕒** Nötig sind das Beherrschen von Grundlagen der Akkordsymbolschrift, sicheres Spielen von Stufendrei- und Vierklängen und deren Umkehrungen, sicheres Spielen einfacher Kadenzen. Bitte E-Piano und Kopfhörer mitbringen.

Gospelworkshop

Nr.23

für alle von 9 bis 99 Jahren

1 25.08. | 26.08. | 02.09.2017 Fr. | Sa. | Sa.

📍 Diakonatsaal Löbau | Johannisplatz 1/3 | 02708 Löbau

Wir singen Gospel, die Spaß machen. Wir musizieren zum Tag der Sachsen.

- 👤** Leitung: Carmen & Friedemann Wutzler
Veranstalter: Kirchenbezirk Löbau-Zittau
- 📅** Anmeldung an Kirchenbezirk Löbau-Zittau, Frau Monika Herrmann | Friedhofstraße 3 | 02708 Löbau
fon: 03585 4137350 | monika.herrmann@evlks.de
www.EvJu-LoebZi.de
- ☐** 30 EUR pro TN | 25 EUR pro TN ab 2 Familienmitgliedern | 20 EUR pro TN bei 3 Familienmitgliedern | TN Beitrag inkl. Noten (Songbooks), Mittagessen, Kaffeetrinken und Abendbrot | bei ÜN + Frühstück fallen Zusatzkosten an
- 👥** Zielgruppe: Alle, die sich für Gospelmusik begeistern lassen



Workshop Band und Bandnacht ■ Nr.24

für Bands, Lobpreisteams und One Man Bands

 16.09.2017

Sa. 10:00-18:00 | 19.30 Uhr Bandnacht

 **Lutherkirche Freital und Gemeinderäume**
Lutherstr. 33 | 01705 Freital

Für Band, Lobpreisteams oder nur „Einzelkämpfer“. Ihr spielt 2 Eurer Titel und wir geben euch 2 Titel unseres neuen Gospelprogramms zur Auswahl, wovon ihr einen nach euren Möglichkeiten vorbereitet. Ihr werdet von erfahrenen Bandprofis professionelle Hilfe und Tips bekommen, die ihr für euch umsetzen könnt. Macht von unserem günstigen Angebot Gebrauch und meldet euch an. Am Abend schließt sich die Bandnacht an, in der ihr eure Programme vorstellen könnt.

 **Leitung:** Gottfried Nestler, Kantor für Jugenmusik
Referenten: Dieter Schubert, Gitarre
Joachim Prese, Schlagzeug | Lydia Liebscher, Keyboard
Kathrin Duschek, Vocal

 **Veranstalter:** Ev. Jugend im Kirchenbezirk Freiberg
Anmeldung bis 31.07.2017 an Ev. Jugend im Kirchenbezirk Freiberg | Untermarkt 1 | 09599 Freiberg
fon: 03731 2039214 | mail: info@evju-freiberg.de
www.evju-freiberg.de

 20 EUR pro TN ohne Einkommen | 25 EUR pro TN mit Einkommen

 **Zielgruppe:** Bands, Lobpreisteams
Teilnehmerzahl: min. 10

Jugend-Musik-Theater-Woche ■ Nr.25

Gesang – Darstellendes Spiel – Improvisation

 09.10.-14.10.2017 Mo. 10:00-Sa. 18:00

 **Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis**
Pestalozzistr. 60a | 04655 Kohren-Sahlis

Jugendwoche mit cooler Musik verschiedenster Zeiten und spannenden Impulsen zum Theaterspiel. Für Einsteiger oder Fortgeschrittene mit Bühnen- oder Chorerfahrung. Mitarbeit im Chor, Sologesang und Darstellendem Spiel möglich. Improvisation zu Text und Musik, Aufführung am Sonnabend. Geistliche Tagesgestaltung. Auf Wunsch Einzelstimmführung oder Sprecherziehung. Hospitation von Musikpädagogen oder Kirchenmusikern auf Anfrage möglich.

 **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit, Arbeitsstelle Kirchenmusik
Referenten: N.N., Theaterpädagogik | Dorothea Franke, Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung im Leipziger Land
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung im Leipziger Land und dem Kirchenchorwerk der EVLKS

 **Anmeldung bis 02.10.2017 an Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik | Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden**
fon: 0351 3186443 | mail: Martina.Hergt@evlks.de

 DZ, MehrbettZ 155 EUR | EZ 165 EUR

 **Zielgruppe:** Jugendliche ab 13 Jahren
Kirchenmusiker, welche Impulse für die szenisch-musikalische Arbeit suchen
Teilnehmerzahl: min. 10 | max. 40

Percussion Workshop

Nr.26

Weltmusik und Rhythmen verschiedener Kulturen

 **21.10.2017**
Sa. 10:00-18:00 | 19:30 Uhr Konzert

 **Lutherkirche Freital und Gemeinderäume**
Lutherstraße 33 | 01705 Freital

Der Workshop soll in dir die Freude an Percussion wecken. Du wirst mit Gaston Endmann in die Welt der Rhythmen eintauchen und kannst dein Cajon, Djembe oder Ähnliches mitbringen und zum Klingen bringen. Gaston Endmann wird den Workshop gemeinsam mit Gottfried Nestler an der Orgel und den Teilnehmern in einem Konzert beschließen. Weitere Infos bekommt ihr nach eurer Anmeldung.

 **Leitung: Gottfried Nestler, Kantor für Jugendmusik**
Referent: Gaston Endmann, Percussion

Veranstalter: Ev. Jugend im Kirchenbezirk Freiberg
 **Anmeldung bis 30.09.2017 an Ev. Jugend im Kirchenbezirk Freiberg | Untermarkt 1 | 09599 Freiberg**
fon: 03731 2039214 | mail: info@evju-freiberg.de
www.evju-freiberg.de

☐ 20 EUR pro TN ohne Einkommen | 25 EUR pro TN mit Einkommen

 **Zielgruppe: Alle, die Rhythmus im Blut haben oder sich dafür begeistern lassen wollen**
Teilnehmerzahl: min. 5 | max. 20

 **Eigene Instrumente können mitgebracht werden.**

Liedermacherfestival

Nr.27

für Jugendliche, junge Erwachsene und Junggebliebene

 **17.11.-19.11.2017**
Fr. 18:00-So. 11:00

 **Laurentiuskirche**
Kirchplatz 10 | 09350 Lichtenstein/Sachsen

Das Festival ist zur guten sächsischen Tradition geworden. Der Erfahrungsaustausch der beteiligten Liedermacher und das Festival selbst stehen im Mittelpunkt. Anmelden können sich christliche Liedermacher, die sich in der Praxis bewährt haben, aber auch solche, die einen neuen „Farbtupfer“ in die Veranstaltung bringen. Wer sich bewirbt, schicke einen Videomitschnitt und/oder eine CD, Video oder DVD mit. Möglichst auch die kopierten, gesungenen Texte. Das Vorbereitungsteam des Festivals trifft eine Auswahl und lädt ein.

 **Leitung: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit**

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Lichtenstein in Kooperation mit dem Landesjugendpfarramt EVLKS

 **Anmeldung: Wolfgang Tost | Am Pfarrstück 15**
09221 Neukirchen
fon: 0371-6762686 | mail: liedtost@web.de

www.liedermacherfestival.info

☐ **Verpflegung und ÜN frei**
Teilnehmerzahl: max. 5

MUSIKHAUS MARKSTEIN



[Das große Musikfachgeschäft in Mitteldeutschland]

Rudolf-Breitscheid-Str. 36, 08118 Hartenstein

Tel: 037605/6870

Fax: 037605/68729

E-Mail: info@markstein.de

Öffnungszeiten:

Mo - Fr: 10 - 19 Uhr

Sa: 10 - 14 Uhr



Onlineshop

www.markstein.de



- **Riesen-Auswahl an Musikinstrumenten und Beschallungstechnik**
- **Dauerhafte Bestpreise**
- **Fachkompetente Beratung und Service seit über 20 Jahren**

- **Installation von Kirchenbeschallung**
- **Funkmikrofontechnik**

MACHT MUSIK!

Wir unterstützen euch dabei!





Felsengrund & Friedensburg Gästehäuser GmbH

Pötzschaer Weg 4-7, 01824 Kurort Rathen

Tel.: 035021 999 30 | kontakt@gaestehaus-rathen.de | www.gaestehaus-rathen.de



Fragen Sie gleich Ihren Wunschtermin an!



Willkommen in der Sächsischen Schweiz!

Proben in gepflegter und kreativer Atmosphäre
Ideal für Chor-, Posaunen- und Musikfreizeiten
sowie Probenlager für Orchester oder Big-Band
Zahlreiche große und kleine Gruppen- und Proberäume



Anleiten: Chor Bläser Singen



Mit Kindern singen, hören und Lieder entfalten

Nr.28

Praktische Übungen | Taufe-Segen-Lebensbegleitung

1 28.01.2017 Sa. 9:00-13:00 Uhr

 **Gemeindesaal der Ev.-Luth. Kirchgemeinde St. Thomas im Matthäi-Haus | Dittrichring 12 | 04109 Leipzig**

Gemeinsames Ausprobieren mit Singen und Üben der Lieder oder Entfaltungen mit Tanz, Bewegung, Bildern, Hör-Übungen und Rhythmus und Klangbeispielen. Seminargrundlage: Material mit CD „Viel Glück und viel Segen“ und Arbeitshilfe mit 75 Entfaltungs-ideen zum Themenfeld TAUF-SEGEN-LEBENSBEGLEITUNG. Vorstellung des Projektes TAUFOFFER zum Taufsonntag 2018. Gesprächsimpulse und Anregungen zur Umsetzung in Andacht, Besinnung, Kindergottesdienst oder KITA-Alltag. Umsetzung mit einfachsten musikalischen Mitteln. Stärkung der Motivation und Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren mit Kindern

 **Leitung: Susanne Stief, Bezirkskatechetin**
Referenten: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS | Maria Leistner, Nachwuchsge-winnung Thomanerchor | Kerstin Pfützner, Arbeitsstelle für christliche Bildungsangebote in KITAs
Veranstalter: Kirchenbezirk Leipzig

 **Anmeldung bis 08.01.2017 | Kerstin Pfützner**
Burgstraße 1-5 | 04109 Leipzig
fon: 0341 212009437 | mail: Kerstin.pfuetzner@evlks.de

 **10 EUR inkl. CD und Arbeitshilfe**

 **Zielgruppe: Ehren- und Hauptamtliche in der Arbeit mit Kindern in Kirchgemeinden und KITAs**
Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 80

Mit Kindern singen, hören und Lieder entfalten

Nr.29

Praktische Übungen | Taufe-Segen-Lebensbegleitung

1 11.03.2017 Sa. 9:00-13:00 Uhr

 **Kirchgemeindehaus Auerbach**
Turngasse 6 | 08209 Auerbach/Vogtland

siehe Nr. 28

 **Leitung: Heiko Ullmann, Bezirkskatechet**
Referenten: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS | KMD Ulrich Meier
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik in Zusammenar-beit mit dem KBZ Auerbach

 **Anmeldung bis 06.03.2017 | Heiko Ullmann**
Schloßplatz 3 | 08209 Auerbach
fon: 03744 2249777 | mail: Heiko.Ullmann@evlks.de

 **10 EUR inkl. CD und Arbeitshilfe**

 **Zielgruppe: Ehren- und Hauptamtliche in der Arbeit mit Kindern in Kirchgemeinden und Kitas**
Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 50



Posaunenchorleiterlehrgang

Nr.30

 24.03.-26.03.2017
Fr. 17:00-So. 13:00

 Landesmusikakademie Sachsen Schloss Colditz
Schlossgasse 1 | 04680 Colditz

Dirigieren und Chorleitung mit Instrument. Musiklehre und Gehörbildung. Hymnologie. Instrumentenkunde. Geschichte der Posaunenchorarbeit.

 Leitung: LPWin Maria Döhler | LPW Tilman Peter
LPW Jörg-Michael Schlegel | LPW Siegfried Mehlhorn
Pfr. i.E. Christian Kollmar
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung an LPW Siegfried Mehlhorn
Eubabrunner Str. 14 | 08258 Markneukirchen
mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de
www.spm-ev.de

 70 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen

 Zielgruppe: Posaunenchorleiter und interessierte Bläser
Teilnehmerzahl: max. 15

Seminar

Nr.31

für Ausbilder von Jungbläsern

 01.04.2017
Sa. 09:30-17:00

 Hochschule für Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Für alle, die Jungbläser ausbilden (wollen) oder es lernen möchten und selbst keine Bläser- oder Pädagogik-Ausbildung haben. Weiterbildung unter Anleitung erfahrener Musikpädagogen. Unsicherheiten überwinden, neue Ideen bekommen, Erfahrungsaustausch mit Gleichgesinnten.

 Leitung: LPW Tilman Peter
Referent: Hans-Martin Schlegel, Dipl.-Musikpädagoge
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
 Anmeldung bis 17.03.2017 an LPW Tilman Peter
Lauensteiner Str. 14 | 01277 Dresden
fon: 0351 3744038 | mail: Tilman.Peter@spm-ev.de
www.spm-ev.de

 15 EUR

 Zielgruppe: Ausbilder, Chorleiter
Teilnehmerzahl: max. 15

Mit Kindern singen, hören und Lieder entfalten

■ Nr.32

Praktische Übungen | Taufe-Segen-Lebensbegleitung

 **07.04.2017**
Fr. 17:00-20:30 Uhr

 **Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Gemeinsames Ausprobieren mit Singen und Üben der Lieder oder Entfaltungen mit Tanz, Bewegung, Bildern, Hör-Übungen und Rhythmus und Klangbeispielen. Seminargrundlage: Material mit der CD „Viel Glück und viel Segen“ und Arbeitshilfe mit 75 Entfaltungsideen zum Themenfeld TAUFE-SEGEN-LEBENSBEGLAITUNG. Vorstellung des Projektes TAUFKOFFER zum Taufsonntag 2018. Gesprächsimpulse und Anregungen zur Umsetzung in Andacht, Besinnung, Kindergottesdienst oder KITA-Alltag. Umsetzung mit einfachsten musikalischen Mitteln. Stärkung der Motivation und Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren mit Kindern

-  **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik
-  **Anmeldung bis 31.03.2017 an** Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik | Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | **mail:** Martina.Hergt@evlks.de
-  **15 EUR inkl. CD und Arbeitshilfe**
-  **Zielgruppe:** Ehren- und Hauptamtliche in der Arbeit mit Kindern in Kirchengemeinden und KITAs
Teilnehmerzahl: min. 10 | max. 20

Sing- und Chorleitung Anfängerkurs

■ Nr.33

Drei aufeinander aufbauende Workshops

 **20.05. | 19.08. | 21.10.2017**
jeweils Sa. 10:00-15:00

 **Gemeindesaal der St.-Petri-Schloßkirchgemeinde**
Straße der Nationen 72 | 09111 Chemnitz

Offenes Singen in Gottesdiensten und bei Gemeindefesten. Kanons weitergeben und zum Klingen bringen. Zwei- bis dreistimmige Gesänge mit kleinen Chorgruppen üben und leiten. Einsatz einzelner Instrumente. Hinweise zur Stimmbildung und Präsenz im Raum. Drei aufeinander aufbauende Workshops.

-  **Leitung:** Stefan Gehrt, Kirchenmusiker
Veranstalter: Ev. Erwachsenenbildung Sachsen in Kooperation mit dem Kirchenchorwerk der EVLKS und der Stiftung „Geistliches Leben“
-  **Anmeldung bis 20.04.2017 an** EEB Sachsen
Tauscherstraße 44 | 01277 Dresdenn
fon: 0351 656154-0 | **info@eeb-sachsen.de**
www.eeb-sachsen.de
-  **75 EUR | Kurs nur komplett buchbar**
Es wird empfohlen, dass die Seminarkosten gemeinsam von den Teilnehmenden und der Einrichtung, für die sie tätig sind bzw. sein werden, getragen werden.
-  **Zielgruppe:** Künftige ehrenamtliche Singleiter
Teilnehmerzahl: min. 6 | max. 15
-  **Info:** Voraussetzung ist das Spiel eines Melodie- oder Tasteninstrumentes.

Lehrwoche für Kinderchor- und Kurrendearbeit ■ Nr.34

Fortbildung für haupt- und ehrenamtliche Chorleiter

 **26.06.-02.07.2017**
Mo. 17:00-So. 13:00

 **Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis**
Pestalozzistr. 60a | 04655 Kohren-Sahlis

Singwoche mit ca. 60 Kindern + Team aus 10-15 Erwachsenen mit großem Bühnenstück und Singwochenorchester. Intensive Fortbildung in der Kinderchorarbeit mit Fragen zu Probenmethodik, Programmgestaltung, Literaturschau, Motivation, Instrumenteneinsatz, Konzentrationsübungen, Kinderstimmbildung, szenischer Probenarbeit. Aktive Mitarbeit der TN wird vorausgesetzt. Gruppennachbesprechungen. Auf Wunsch Einzelreflexionen.

 **Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit und ein Singwochenteam**
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung bis 10.05.2017 an Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik | Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden**
fon: 0351 3186443 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

 **160 EUR**

 **Zielgruppe: Studenten, haupt- und ehrenamtliche Kinderchorleiter | auch gern mit ihren Kurrendekindern**
Teilnehmerzahl: min. 3 | max. 10 bei 60 Kinderplätzen

 **Instrumentenkenntnisse bitte bei Anmeldung angeben.**
Ein Vorbereitungstreffen für Fortbildungsteilnehmer ist verbindlich.

Dirigierseminar Brahms 3. Sinfonie ■ Nr.35

im Rahmen der 48. Sächsischen Chor- und Instrumentalwoche

 **27.07.-28.07.2017**
Do.-Fr.

 **Gästehaus des Bethlehemstifts Hohenstein-Ernstthal**
Hüttengrund 49 | 09337 Hohenstein-Ernstthal
Marienkirche Gersdorf | Hauptstr. 186 | 09355 Gersdorf

Dirigat des Orchesters der SCIW in der Marienkirche Gersdorf zu ca. 30 Minuten je Teilnehmer. Klavierdirigat mit Auswertung im Bethlehemstift Hohenstein-Ernstthal. Abstimmung der Teilnehmer zum konkreten Inhalt und Ablauf des Seminars mit Georg Christoph Sandmann ist im Rahmen der Anmeldung notwendig. Die Teilnehmer des Seminars werden im Bethlehemstift versorgt, müssen sich aber eigenständig um ihre Übernachtung kümmern.

 **Leitung: GMD Georg Christoph Sandmann**
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS
 **Anmeldung bis 01.07.2017 an Thomas Fiedler**
Am Roßthaler Bach 14 | 01159 Dresden
fon: 0175 437334
mail: webmaster@sciw.info

www.sciw.info

 **40 EUR ohne Verpflegung**

 **Zielgruppe: Kantoren, Studenten im Fach Dirigat**
Teilnehmerzahl: min. 1 | max. 4

Ostinato: Erneuerung

■ Nr.36

4. Kirchenmusiktagung Sachsens

 **08.08.-10.08.2017**
Di. 09:30-Do. 13:30

 **Landesmusikakademie Sachsen Schloss Colditz**
Schlossgasse 1 | 04680 Colditz

Das bleibende Thema der Musik ist die Reformation. Der Sound des dreieinigen Gottes – eine lutherische Perspektive. Beispiele für Gemeindesingen, alte Orgelmusik, Chorsingen. Anreize und Motive für die Mitwirkung in Kirchenchören. Ein Komponist stellt Werke vor. Ein Saxophonist denkt Liturgie. Fachliche und berufsständische Fragen gemeinsam erörtern. Kollegialer Austausch und persönliche Gespräche.

-  **Leitung:** LKMD Markus Leidenberger
Referenten: Prof. Dr. Jochen Arnold | Prof. Martin Strohhäcker | Prof. Stephan Lennig | Martin Simon Müller, Komponist | Kantorin Dr. Annemarie Sirrenberg | Uwe Steinmetz, Saxophon | Martina Hergt, Fachbeauftragte
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik
-  **90 bis 120 EUR im MehrbettZ, DZ oder EZ**
 Die Übernahme der Tagungs- und Fahrtkosten kann beim Anstellungsträger beantragt werden.
-  **Zielgruppe:** Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen
Teilnehmerzahl: min. 25 | max. 90

Mit Kindern singen, hören und Lieder entfalten

■ Nr.37

Praktische Übungen | Taufe-Segen-Lebensbegleitung

 **26.08.2017** Sa. 9:00-13:00 Uhr

 **Gemeindesaal Geyer | Am Lotterhof 12 | 09468 Geyer**

Gemeinsames Ausprobieren mit Singen und Üben der Lieder oder Entfaltungen mit Tanz, Bewegung, Bildern, Hör-Übungen und Rhythmus und Klangbeispielen. Seminargrundlage: Material mit der CD „Viel Glück und viel Segen“ und Arbeitshilfe mit 75 Entfaltungsideen zum Themenfeld TAUF-SEG-EN-LEBENSBEGLEITUNG. Vorstellung des Projektes TAUFKOFFER zum Taufsonntag 2018. Gesprächsimpulse und Anregungen zur Umsetzung in Andacht, Besinnung, Kindergottesdienst oder KITA-Alltag. Umsetzung mit einfachsten musikalischen Mitteln. Stärkung der Motivation und Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren mit Kindern

-  **Leitung:** Klaus Mehlhorn, Bezirkskatechet
Referenten: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS | Georg Wendt, Bezirksmusikreferent KJB Annaberg
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik in Zusammenarbeit mit der Arbeitsstelle KJB im KBZ Annaberg
-  **Anmeldung bis 20.08.2017 an Klaus Mehlhorn | Emil-Finck-Str. 33 | 09456 Annaberg-Buchholz**
fon: 03733-676685 | mail: mehlhorn.klaus@t-online.de
www.kirche-erzgebirge.de/seite/173467
-  **10 EUR inkl. CD und Arbeitshilfe**
-  **Zielgruppe:** Ehren- und Hauptamtliche in der Arbeit mit Kindern in Kirchgemeinden und KITAs
Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 50

Singen mit den Allerkleinsten ■ Nr.38

musikalische Ideen und Geschichten zum Thema Taufe und Segen für 2-4 jährige Kinder

 **16.09.2017**
Sa. 9:00-13:00

 **Kindergarten Lebensbaum**
Scheffelstr. 42 | 04277 Leipzig

Im Mittelpunkt stehen Lieder und Texte zum Thema Taufe-Segen-Lebensbegleitung und das gemeinsame Ausprobieren von Fingerspielen, Geschichten oder Improvisationsversen, sowie das schlichte Üben von Liedern oder deren Entfaltungen mit Tanz, Bewegung, Bildern, Hör-Übungen und Rhythmus. Seminargrundlage ist das Material mit der CD „Viel Glück und viel Segen“ und die dazugehörige Arbeitshilfe mit 75 Entfaltungsideen zum Themenfeld.

 **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS | Kerstin Pfützner, Arbeitsstelle für christliche Bildungsangebote in KITAs im KBZ Leipzig
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung:** Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.evlks.de

☐ **15 EUR inkl. CD und Arbeitshilfe + Kaffeeimbiss**

 **Zielgruppe:** Erzieher, Kirchenmusiker, Kindergottesdienstmitarbeiter, die mit Kindern im Krippenalter arbeiten oder arbeiten möchten
Teilnehmerzahl: mind. 10 | max. 25

Posaunenchorleiterlehrgang ■ Nr.39

 **17.11.-19.11.2017**
Fr. 17:00-So. 13:00

 **Landesmusikakademie Sachsen Schloss Colditz**
Schlossgasse 1 | 04680 Colditz

Vertiefung der Lehrinhalte vom März 2016. Praktische Anwendung in einem Gottesdienst. Möglichkeit der schriftlichen Prüfung zum Abschluss.

 **Leitung:** LPW in Maria Döhler | LPW Tilman Peter
LPW Jörg-Michael Schlegel | LPW Siegfried Mehlhorn
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 **Anmeldung:** LPW Siegfried Mehlhorn
Eubabrunner Str. 14 | 08258 Markneukirchen
mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de
www.spm-ev.de

☐ **70 EUR** vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen

 **Zielgruppe:** Posaunenchorleiter und interessierte Bläser
Teilnehmerzahl: max. 15

Gruppen leiten mit Sang und Klang Nr.40

für Ehrenamtliche

 17.11.-18.11.2017
Fr. 16:30-Sa. 15:45

 Christophoruskirche Dresden-Laubegast
Hermann-Seidel-Str. 3 | 01279 Dresden

Eine Gruppe zum Singen anzuleiten ist für musikalische Laien eine Herausforderung: Wie finde ich die Tonhöhe eines Liedes? Traue ich mir zu, mit einer Gruppe ein Lied anzustimmen oder einen Kanon einzuüben, und wie fange ich das an? Wie kann ich eine Andacht musikalisch gestalten? Der Kurs bietet - mit praktischen Übungen und Hinweisen zum Einsatz - Lieder, Kanons und Bewegungslieder:

 **Leitung:** Stefan Gehrt, Kirchenmusiker
Veranstalter: Ev. Erwachsenenbildung Sachsen
 **Anmeldung bis 03.11.2017 an EEB Sachsen**
Tauscherstraße 44 | 01277 Dresden
fon: 0351 6561541 | mail: info@eeb-sachsen.de
www.eeb-sachsen.de

 15 EUR

 **Zielgruppe:** haupt- und ehrenamtlich Tätige in Bildungseinrichtungen der Kirche, Multiplikatoren, Interessierte
Teilnehmerzahl: min. 8 | max. 14

Seminartag Posaunenchorleitung Nr.41

 18.11.2017
Sa. 10:00-18:00

 Landesmusikakademie Sachsen Schloss Colditz
Schlossgasse 1 | 04680 Colditz

Vorstellung der neuen Bläterschule der SPM durch den Hauptautor; Fragen der (Jung-)Bläserausbildung. Besetzungsfragen: Welche Besetzung für welches Stück? Welche Fehler kann man machen? Wie ist der „ideale“ Posaunenchor aufgebaut? Kurze Einführung und Übersicht zur Instrumentenkunde.

 **Leitung:** Die Landesposaunenwarte der SPM
Referent: Hans-Martin Schlegel, Dipl.-Musikpädagoge
 **Anmeldung bis 27.10.2017 an LPW Tilman Peter**
Lauensteiner Str. 14 | 01277 Dresden
fon: 0351 3744038 | mail: Tilman.Peter@spm-ev.de
www.spm-ev.de

 15 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen

 **Zielgruppe:** Posaunenchorleiter, Kirchenmusiker, Bläser, Chorleiter
Teilnehmerzahl: max. 30

„Wenn ich an meine Bank denke, habe ich ein gutes Gefühl!“

Wie beurteilen Sie die *Bank für Kirche und Diakonie* im Vergleich zu anderen Banken? Diese und viele weitere Fragen haben wir unseren Kundinnen und Kunden gestellt. 98 Prozent der Befragten, die auch mit anderen Geldinstituten arbeiten, gaben an, dass die *Bank für Kirche und Diakonie* im Vergleich zu den anderen gut oder sehr gut ist. Das ist mehr als ein Gefühl.



Informieren Sie sich über die *Bank für Kirche und Diakonie* und unsere Angebote für Privatkunden unter:
www.KD-BANK.de

Gemeinsam handeln – Gutes bewirken.





15 000 Bläserinnen und Bläser gesucht

Großer Festgottesdienst zum Reformationsjubiläum

Am 28. Mai 2017 feiern Christinnen und Christen, Bürgerinnen und Bürger aus Wittenberg gemeinsam mit Menschen aus aller Welt den großen evangelischen Festgottesdienst zum Reformationsjubiläum auf den Elbwiesen vor den Toren der Lutherstadt.

Der Gottesdienst am Sonntagmittag ist der Höhepunkt des 36. Deutschen Evangelischen Kirchentags in Berlin und Wittenberg 2017 und der Kirchentage auf dem Weg, u.a. in Leipzig mit dem Schwerpunkt Posaunenchor.

Sei dabei, wenn aus 15000 Instrumenten vor den Mauern Wittenbergs das Lob Gottes erklingt! Für die Bläserinnen und Bläser wird an der Bühne mit dem Altar eine große Tribüne gebaut, sodass ihre Musik nicht zu übersehen und zu überhören sein wird.

Auf r2017.org/posaunen können sich Bläserinnen und -bläser registrieren.

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte Stefan Ehrhardt telefonisch unter +49 3491 6434-845 oder per E-Mail an s.ehrhardt@r2017.org.



r2017.org



Deutscher
Evangelischer
Kirchentag



Blechbläser und Percussion



Jahrestagung der SPM

■ Nr.42

für Bläser, Chorleiter und LPR

 12.01.-15.01.2017
Do. 17:00-So. 13:30

 Martin-Luther-King-Haus Schmiedeberg
Lutherplatz 24 | 01762 Schmiedeberg

Vorstellung neuer Literatur (Kita 2017 – Bläserbegleitheft; Rheinisches Bläserheft 2016; Bläsermusik 2016 – Württemberg). Ausgestaltung Bläsergottesdienst, einschl. Proben dazu. Bibelarbeit mit Frau Sup. Uta Krusche-Räder (Pirna). Referat zum Thema Reformation (Dr. Heiko Jadatz, Roßwein).

Infos zur Bläserarbeit in Württemberg (Regina Heise, Sindelfingen). „Trommeln für alle“ / Abend mit Uwe Schmeißer (Großdubrau). Zeit für Spaziergänge und geselliges Beisammensein.

 Leitung: Frieder Lomtscher, Landesgeschäftsführer
Referenten: Regina Heise, Posaunenreferentin Württemberg | Dr. Heiko Jadatz, Pfarrer, Roßwein | Superintendentin Uta Krusche-Räder, Pirna | Uwe Schmeißer, Trommler, Großdubrau

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung bis 30.12.2016 an SPM
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186444 | mail: posaunenmission@spm-ev.de
www.spm-ev.de

☐ 150 EUR VP

 Zielgruppe: Bläser, Chorleiter, Ephoralchorleiter, Mitglieder des Landesposaunenrates
Teilnehmerzahl: min. 20 | max. 80

Seminar S(w)ingende Gemeinde

■ Nr.43

für Posaunenchorbläser und Band

 27.01.-29.01.2017
Fr. 18:00-So. 12:00

 Fr.: Chorsaal der Hochschule für Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
Sa./So.: Diakonie- und Kirchgemeindezentrum
Pirna-Copitz, Schillerstraße 21a | 01796 Pirna

Posaunenchor und Band | Swing, Latin, Rock/Pop | Alte Choräle im neuen Gewand | Stilistische Grundkenntnisse | Grundlagen der Improvisation | Musikalische Ausgestaltung des Gottesdienstes am Sonntagvormittag im Gemeindezentrum Pirna-Copitz

 Leitung: André Engelbrecht, Dozent für Populärmusik
Referenten: Studierende der Hochschule f. Kirchenmusik
Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik Dresden in Zusammenarbeit mit der Sächsischen Posaunenmission
 Anmeldung bis 08.01.2017 an LPPfr. Christian Kollmar
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 8807836 | mail: christian.kollmar@spm-ev.de
www.spm-ev.de

☐ 35 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen

 Zielgruppe: Bläser und Chorleiter der Sächsischen Posaunenmission e.V.
Teilnehmerzahl: min. 20 | max. 30

für Kinder

 20.02.-24.02.2017
Mo. 18:00-Fr. 15:00

 Landesmusikakademie Sachsen Schloss Colditz
Schlossgasse 1 | 04680 Colditz

Für Jungbläser, die schon in der Gruppe musizieren können und sich sicher im Fünftonraum bewegen. Es wird in verschiedenen Leistungsgruppen gearbeitet. Kennenlernen und Erarbeiten von Jungbläserliteratur sowie Bläsermusik verschiedener Stile und Epochen. Andachten, Spiele, Spaziergänge, Filmabend u.v.m. Abschlussmusik am Freitag, 14:00 Uhr

 Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel | LPWin Maria Döhler
LPW Siegfried Mehlhorn | LPW Tilman Peter und Team
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung bis 10.02.2017 an LPW Jörg-Michael Schlegel
Pfarrgasse 8 | 04442 Zwenkau
fon: 034203 62182 | joerg-michael.schlegel@spm-ev.de
www.spm-ev.de

 100 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die
Kulturstiftung Sachsen

 Zielgruppe: Jungbläser bis 15 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 60

 18.03.2017
09:30-17:00

 Hochschule für Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Pauke spielen? Kein Problem, so schwer kann das ja nicht sein... Aber wer es schon mal probiert hat, weiß, dass man viel falsch machen kann. Andersherum kann eine gut gespielte Pauke den Posaunenchor zu ungeahnten Ergebnissen beflügeln! In diesem Seminar wird der erfahrene Pauker und Schlagzeuger Cornelius Altmann vermitteln, wie Pauke und Co. richtig bedient werden.

 Leitung: LPWin Maria Döhler
Referent: Cornelius Altmann, Pauker/Schlagzeuger beim
Leipziger Symphonieorchester und Paukenbauer
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung bis 05.03.2017 an LPWin Maria Döhler
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186444 | mail: Maria.Doehler@spm-ev.de
www.spm-ev.de

 15 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die
Kulturstiftung Sachsen

 Zielgruppe: Kirchenmusiker, interessierte Bläser, Laien
Teilnehmerzahl: max. 20

Bläserlehrgang

Nr.46

für Kinder und Jugendliche

 17.04.-21.04.2017
Mo. 18:00-Fr. 15:00

 Martin-Luther-King-Haus Schmiedeberg
Lutherplatz 24 | 01762 Schmiedeberg

Verbesserung der Blastechnik. Blasen in verschiedenen Gruppen.
Erarbeitung von alter und neuer Bläserliteratur; Freizeitgestaltung.

-  Leitung: LPWin Maria Döhler | LPW Jörg-Michael Schlegel
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
-  Anmeldung bis 17.03.2017 an LPWin Maria Döhler
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186444 | mail: Maria.Doehler@spm-ev.de
www.spm-ev.de
- ☐ 100 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen
-  Zielgruppe: Jugendliche ab ca. 12 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 25



Bläserseminar

Nr.47

für Jungbläser im Erwachsenenalter

 29.04.2017
Sa. 09:30-17:00

 Kirchgemeindehaus St. Matthäus Chemnitz-Altendorf
Zinzendorfstraße 14 | 09116 Chemnitz

Atmung und Ansatz. Mundstückfragen. Überblick Instrumentenkunde. Musizieren in der Gruppe. Möglichkeit zum Einzelunterricht. Erfahrungsaustausch.

-  Leitung: LPWin Maria Döhler | LPW Siegfried Mehlhorn
LPW Tilman Peter | LPW Jörg-Michael Schlegel
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
-  Anmeldung bis 17.04.2017 an LPW Jörg-Michael Schlegel
Pfarrgasse 8 | 04442 Zwenkau
fon: 034203 62182 | joerg-michael.schlegel@spm-ev.de
www.spm-ev.de
- ☐ 15 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen
-  Zielgruppe: Jungbläser im Erwachsenenalter
Teilnehmerzahl: max. 30

für Jungbläser

 25.06.-29.06.2017
So.-Do.

 Jugendherberge Windischleuba
Pestalozziplatz 1 | 04603 Windischleuba

Bildung und Festigung blastechnischer Grundlagen. Gruppenmusizieren in verschiedenen Leistungsstufen. Gestalten einer gemeinsamen Abschlussmusik. Freizeitgestaltung, Ausflüge etc. Gemeinsam gestaltet von der Sächsischen Posaunenmission e.V. und dem Posaunenwerk der Ev. Kirche Mitteldeutschland.

 Leitung: LPW Matthias Schmeiß | LPW Tilman Peter und weitere

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. in
Zusammenarbeit mit dem Posaunenwerk der EKM

 Anmeldung bis 01.05.2017 an LPW Tilman Peter
Lauensteiner Str. 14 | 01277 Dresden
fon: 0351 3744038 | mail: Tilman.Peter@spm-ev.de
www.spm-ev.de

 100 EUR | 120 EUR für Erwachsene | vorbehaltlich der
Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen

 Zielgruppe: Kinder ab 8 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 50

für fortgeschrittene Bläser ab 16 Jahren

 30.06.-09.07.2017
Fr.-So.

 Zeltplatz Klostersee Lehnin
An der Reiherheide 2 | 14797 Kloster Lehnin

Bläserfreizeit auf dem Campingplatz „Seeblick“ am Klostersee Lehnin/Brandenburg. Tägliche Proben mit Erarbeitung eines musikalisch anspruchsvollen Programms. Sieben Gottesdienste/Konzerte in gastfreundlichen und dankbaren Kirchgemeinden. Freizeitmöglichkeiten u.a. Schwimmen, Volleyball- und Kartenspielen, Kinobesuch, gesellige Abende um die Feuerschale, Lesen, ...

 Leitung: Markus Lißner, Musikpädagoge, Dresden
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung bis 20.05.2017 an Markus Lißner
Zeunerstraße 66 | 01069 Dresden
fon: 0351 4823794 oder 0162 9205648
mail: markuslißner@freenet.de
www.spm-ev.de

 135 EUR

 Zielgruppe: fortgeschrittene Bläser ab 16 Jahren
Teilnehmerzahl: min. 06 | max. 16

Familienbläserfreizeit

Nr.50

in Mecklenburg

 01.07. – 09.07. 2017
Sa.-So.

 Jugendbildungsstätte „Pfarrhaus Damm“
Mittelstraße 1 | 19374 Damm

Gottesdienste und Bläsermusiken gestalten. Gemeinsamen Musizieren mit allen verfügbaren Instrumenten und Stimmen. Andachten feiern und singen. Urlaub und Freizeit genießen. Baden, Kanufahren, Fußball, Volleyball oder Tischtennis spielen. Lagerfeuer, Erholung, ...

 Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel | LPWin Maria Döhler
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung: LPW Jörg-Michael Schlegel
Pfarrgasse 8 | 04442 Zwenkau
fon: 034203 62182
mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de
www.spm-ev.de

☐ Erwachsene 250 EUR | 14-17 Jahre 150 EUR | 2-13 Jahre 120 EUR | ab 1 Jahr 45 EUR | gefördert vom Landesjugendpfarramt der EVLKS

 Zielgruppe: Familien, in denen mindestens ein Familienmitglied aktiver Bläser ist.
Teilnehmerzahl: max. 50

Bläserfreizeit

Nr.51

für Erwachsene

 03.07.-09.07.2017 Mo.-So.

 Ferienland Salem | Am Hafen 1 | 17139 Malchin OT Salem

Blasen und Urlaub miteinander verbinden. Entspannen im Ferienland Salem am Kummerower See. Alle Zimmer mit Dusche/WC und Balkon oder Terrasse. Diakonisches Blasen. Musikalische Gestaltung eines Gottesdienstes.

 Leitung: LPW Tilman Peter
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

 Anmeldung bis 05.05.2017 an LPW Tilman Peter
Lauensteiner Str. 14 | 01277 Dresden
fon: 0351 3744038 | Tilman.Peter@spm-ev.de
www.spm-ev.de

☐ DZ 360 EUR | EZ 420 EUR

 Zielgruppe: Erwachsene Bläser mit Angehörigen
Teilnehmerzahl: max. 20



Bläserfreizeit

Nr.52

für Familien und Singles

 **08.07.-19.07.2017**
Sa. 14:00-Mi. 10:00

 **Pension „Meeresstern“**
Seestr. 4 | 18230 Ostseebad Rerik

Erarbeitung einer Bläsermusik mit dem Posaunenchor Neubukow. Ausgestaltung zweier Gottesdienste, eines Konzertes und einer Abendandacht in Rerik, Russow und Neubukow. Erholung und Urlaub. Früh mit Meeresrauschen aufwecken, romantische Steilküste und Strand in 3 Min. zu Fuß. Rüstzeitenheim in einfacher Ausstattung, Vollverpflegung, großzügiger Garten in ruhiger Lage. Preiswerter Ostseurlaub für Familien.

-  **Leitung:** Benjamin Albrecht | LPW Siegfried Mehlhorn
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
-  **Anmeldung bis 02.02.2017 an Benjamin Albrecht**
Großwaltersdorfer Str. 9 | 09575 Eppendorf
fon: 037293-799729 | mail: benjaminalbrecht.242@web.de
www.spm-ev.de
- ☐ 330 EUR ab 15 Jahren | 220 EUR 6-14 Jahren
150 EUR 2-5 Jahren
-  **Zielgruppe:** Familien mit mindestens einem aktiven Bläser und Singles
Teilnehmerzahl: max. 30
-  **Steile Treppen, kein Fahrstuhl.**

Bläserlehrgang für Jugendliche und junge Erwachsene

Nr.53

in Brandenburg

 **17.07. – 23.07.2017**
Mo.-So.

 **Seminar für kirchlichen Dienst**
Buchholzerweg 4 | 15936 Dahme/Mark

Bläsermusik aller Epochen und Stile erarbeiten. Mehrere Konzerte gestalten. Intensive musikalische Arbeit. Gemeinschaft erleben. Gemeinsam Freizeit verbringen.

-  **Leitung:** LPW Jörg-Michael Schlegel
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
-  **Anmeldung bis 18.06.2017 an LPW Jörg-Michael Schlegel**
Pfarrgasse 8 | 04442 Zwenkau
fon: 034203 62182
mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de
www.spm-ev.de
- ☐ 180 EUR ab 27 Jahren | 150 EUR 15-26 Jahre
vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen
-  **Zielgruppe:** Bläserinnen und Bläser ab 15 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 23

Bläserfreizeit 50plus

■ Nr.54

1 25.08.-03.09.2017

Fr. 15:30-So. 13:00

 Kreuzbergbaude Evang. Tagungsstätte
Am Kreuzberg 25 | 02829 Markersdorf

Ausgestalten von Gottesdiensten, diakonisch-missionarisches Blasen. Erholung, Gemeinschaft, Wandern, Andachten, Kulturstätten in Görlitz.

 Leitung: LPW Siegfried Mehlhorn
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
 Anmeldung bis 30.06.2017 an LPW Siegfried Mehlhorn
Eubabrunner Str. 14 | 08258 Markneukirchen
mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de

www.spm-ev.de

 500 EUR EZ | 430 EUR DZ

 Zielgruppe: Bläser über 50 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 30



Bläserwochenende

■ Nr.55

im Reformationssommer

1 25.08.-27.08.2017

Fr.-So.

 Familienbildungshaus Sausedlitz, ca. 45 km von Wittenberg
Dorfstr. 1 | 04509 Löbnitz OT Sausedlitz

Die Weltausstellung zur Reformation „Tore der Freiheit“ in Wittenberg besuchen. Eine Bläsermusik in Wittenberg gestalten. Wissenswertes erfahren: die Reformatoren und die Musik. Eigene Gedanken zur Reformation austauschen.

 Leitung: LPPfr. Christian Kollmar
LPW Jörg-Michael Schlegel
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
 Anmeldung bis 13.08.2017 an LPW Jörg-Michael Schlegel
Pfarrgasse 8 | 04442 Zwenkau
fon: 034203 62182 | joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

www.spm-ev.de

 40 EUR

 Zielgruppe: Bläserinnen und Bläser ab 18 Jahren
Teilnehmerzahl: min. 12 | max. 25

für Trompete/Flügelhorn, Posaune,
Tenorhorn/Bariton/Tuba

 16.09.2017
10:00- ca. 17:00

 Gemeindehaus der Auferstehungskirche Dresden-Plauen
Reckestraße 6 | 01187 Dresden

Für alle fortgeschrittenen Bläserinnen und Bläser: Instrumenten-spezifische Weiterbildung. Fragen zu Instrument und Mundstück. Verbesserung der individuellen Blastechnik. Anleitung durch professionelle Musiker und Pädagogen

-  Leitung: LPWin Maria Döhler
Referenten: Sebastian Schöne, Dresden – Trompete
Hans-Martin Schlegel, Zwenkau – Posaune
Dorothee Krause, Erfurt – Tuba
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
-  Anmeldung bis 08.08.2017 an LPWin Maria Döhler
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186444 | mail: Maria.Doebler@spm-ev.de
www.spm-ev.de
-  20 EUR vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen
-  Zielgruppe: Kirchenmusiker, interessierte Bläser, Laien
Teilnehmerzahl: max. 40

für Kinder und Jugendliche

 04.10.-08.10.2017
Mi.-So.

 Sächsische Bildungs- und Begegnungsstätte Windmühle
Neugersdorfer Str. 7 | 02782 Seiffennersdorf

Weiterentwicklung der Blastechnik. Gruppenmusizieren in verschiedenen Leistungsstufen. Gestalten einer gemeinsamen Abschlussmusik. Sport und Spiel, Exkursionen in die nähere Umgebung.

-  Leitung: LPW Tilman Peter | LPW Siegfried Mehlhorn
Susanne Meier, Ephoralchorleiterin | Aurele Engel,
Gemeindepädagogin
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.
-  Anmeldung bis 09.09.2017 an Susanne Meier
Lomske 1d | 02627 Radibor
fon: 035934 774346 | mail: susanne.meier56@t-online.de
www.spm-ev.de
-  100 EUR | 120 EUR für Erwachsene | vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen
-  Zielgruppe: Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren
Teilnehmerzahl: max. 40

1 14.10.-15.10.2017

Sa. 09:00-So. 12:00



Kirchgemeindehaus Burgstädt

Kantor-Meister-Str. 2B | 09217 Burgstädt

Grundlagen des Hornspiels. Möglichkeit zum Einzelunterricht. Literatur für Hornensemble kennenlernen. Gestaltung des Gottesdienstes am Sonntag. Erfahrungsaustausch.



Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Referenten: Kay Schneider und Thomas Maciej, Hornisten der Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.



Anmeldung bis 03.10.2017 | an LPW Jörg-Michael Schlegel

Pfarrgasse 8 | 04442 Zwenkau

fon: 034203 62182

mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

www.spm-ev.de

□ 48 Euro mit ÜN | 25 Euro ohne ÜN | vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen



Zielgruppe: Hornistinnen und Hornisten



ÜN in DZ im im Don-Bosco-Hotel, Burgstädt





**Versicherer im
Raum der Kirchen**

Bruderhilfe · Pax · Familienfürsorge

SCHÖPFUNG. BEWAHREN.

Ethisch-nachhaltig vorsorgen.

Ethisch. Sozial. Ökologisch.

Unser Nachhaltigkeitsfilter ist in
Zusammenarbeit mit der
Bank für Kirche und Caritas eG
erstellt worden.

Ihren Ansprechpartner vor Ort erfahren Sie hier:
Filialdirektion Ost · Telefon 030 41474-840 · www.vrk.de

*Menschen schützen.
Werte bewahren.*



Gitarre



Die Seminare für **Anfänger** beginnen bei Null ohne zwingende Voraussetzungen. Jede/r sollte ein eigenes oder geliehenes Instrument besitzen und nicht gänzlich unmusikalisch sein. Wünschenswert sind Notenkenntnisse und der Wille dranzubleiben. Es soll ein angemessenes Begleiten der Lieder mit Rhythmen und Zupftechniken erreicht werden. Die Grundlage bildet das „Kursbuch Gitarre – Grundkurs: ein Lernprogramm zum Gitarrespielen mit Gospelsongs und neuen geistlichen Liedern“.

Fortgeschrittene sind diejenigen, welche in den letzten Jahren den Grundkurs Gitarre mit Erfolg abgeschlossen haben, Gitarre-Rüstzeiten für Anfänger oder Seminare besucht haben und das Gelernte in der Praxis angewandt haben und auch diejenigen, die durch Privat- oder Musikschulunterricht die Grundlagen des Gitarrespiels erlernt haben. Es sind Jugendliche und Hauptamtliche, die in den Jugendgruppen, im Gottesdienst und anderen Gruppen und Veranstaltungen das Singen begleiten. Es kommt in erster Linie darauf an, ein schnelles Umgreifen der Akkorde zu gewährleisten, da dies ein angemessenes Begleiten der Lieder mit Rhythmen und Zupftechniken ermöglicht. Grundlage bildet das Ringheft mit Lern-CD „Schlag-und Zupfrhythmen für Gitarre“.



Gitarrenseminar EC Hüttstattmühle

Nr.59

für Fortgeschrittene

1 06.01.-08.01.2017
Fr. 18:00-So 14:00



Christliches Freizeitheim Hüttstattmühle
Hüttstattweg 7 | 09496 Marienberg OT Ansprung

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten.



Leitung: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit

Veranstalter: Sächsischer Jugendverband EC



Anmeldung bis 02.01.2017 an Christliches Freizeitheim Hüttstattmühle

Hüttstattweg 7 | 09496 Marienberg OT Ansprung
fon: 037363-14606 | mail: info@huemue.de



45 EUR inkl. ÜN und Verpflegung | vorbehaltlich der Förderung durch das Land Sachsen | Gitarren-Material extra



Zielgruppe: Haupt- und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab 15 Jahren

Teilnehmerzahl: min. 8 | max. 15



Für die Zeit des Seminars werden auf Wunsch auch gute Leihinstrumente mitgebracht.

Gitarrenseminar Neukirch/Lausitz Nr.60

für Fortgeschrittene



27.01.-29.01.2017

Fr. 17:00-Sa. 21:00



Kirchgemeindehaus der Ev.-Luth. Kirchgemeinde
Friedhofsweg 8 | 01904 Neukirch/Lausitz

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten.



Leitung: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und
Bandarbeit

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Neukirch/Lausitz
in Zusammenarbeit mit ephoraler Jugendarbeit



Anmeldung bis 20.01.2017 an Ev.-Luth. Pfarramt
Pfarrgasse 1 | 01904 Neukirch/Lausitz
fon: 035951-31456 | mail: kg.neukirch@evlks.de



25 EUR ohne ÜN inkl. Material und Verpflegung



Zielgruppe: Haupt-und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab
15 Jahren

Teilnehmerzahl: min. 08 | max. 15



Gottesdienst-Mitwirkung am Sonntag. Für die Zeit des
Seminars werden auf Wunsch auch gute Leih-
instrumente mitgebracht.

Gitarrenseminar Mildenau Nr.61

für Fortgeschrittene



03.02.-05.02.2017

Fr. 18:00-So 12:00



Kirchgemeindehaus der Ev.-Luth. Kirchgemeinde
Dorfstr. 78 | 09456 Mildenau

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten.



Leitung: Mirjam Mauersberger, Gemeindepädagogin
Referent: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und
Bandarbeit

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Mildenau



Anmeldung bis 25.01.2017 an Ev.-Luth. Pfarramt
Dorfstr. 78 | 09456 Mildenau
fon: 03733-52896 | mail: kg.mildenau@evlks.de



20 EUR ohne ÜN inkl. Material und Verpflegung



Zielgruppe: Haupt-und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab
15 Jahren

Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 35



Für die Zeit des Seminars werden auf Wunsch auch gute
Leihinstrumente mitgebracht.

Gitarrenseminar Rödlitz

■ Nr.62

für Fortgeschrittene

 03.03.-05.03.2017
Fr. 18:00-So 14:00

 Jugend- und Begegnungszentrum „Bauerngut Rödlitz“
Bernhard-Reinhold-Weg 3 | 09350 Lichtenstein OT
Rödlitz

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten. Einstufung vor Ort.

-  **Leitung:** Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit | Simeon Neef, Jugendmitarbeiter
Veranstalter: Evangelische Jugend Glauchau-Rochlitz
-  **Anmeldung bis 25.02.2017 an Büro der Jugendarbeit**
Bernhard-Reinhold-Weg 3 | 09350 Lichtenstein OT
Rödlitz
fon: 037204 589522 | mail: info@gla-ro.de
-  35 EUR ohne ÜN | 45 mit ÜN inkl. Material und Verpflegung
-  **Zielgruppe:** Haupt- und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab 15 Jahren
Teilnehmerzahl: min. 08 | max. 20
-  Für die Zeit des Seminars werden auf Wunsch auch gute Leihinstrumente mitgebracht.

Gitarrenseminar Annaberg

■ Nr.63

für Fortgeschrittene

 17.03.-19.03.2017
Fr. 18:00-So 14:00

 Meisterhaus Annaberg
Friedensstr. 2 | 09456 Annaberg-Buchholz

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten.

-  **Leitung:** Georg Wendt, Kantor
Referent: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit
Veranstalter: Evangelische Jugend Annaberg
-  **Anmeldung bis 01.03.2017 an Georg Wendt**
Str. der Freundschaft 2 | 09465 Sehmatal-Neudorf
09350 Lichtenstein OT Rödlitz
fon: 0176 80068928 | mail: georg.wendt@yahoo.de
www.ev-jugend-ana.de
-  30 EUR ohne ÜN inkl. Material und Verpflegung
-  **Zielgruppe:** Haupt- und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab 15 Jahren
Teilnehmerzahl: min. 8 | max. 20
-  Für die Zeit des Seminars werden auf Wunsch auch gute Leihinstrumente mitgebracht.

für Anfänger und Fortgeschrittene

 03.11.-05.11.2017

Fr. 18:00-So 14:00

 CVJM Freizeitheim Strobel-Mühle Pockau
Marienberger Str. 36 | 09509 Pockau

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten. Einstufung vor Ort.

 **Leitung:** Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit
Lutz Hammerschmidt, Jugendmitarbeiter
Veranstalter: Evangelische Jugend Kirchenbezirk Marienberg

 **Anmeldung bis 25.10.2017 an Lutz Hammerschmidt**
Zschopauer Str. 35 | 09496 Marienberg
fon: 03735 6090-615 | mail: info@evjumab.de
www.evjumab.de

☐ 35 EUR inkl. ÜN, Material und Verpflegung

 **Zielgruppe:** Haupt- und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab 15 Jahren

Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 30

 **Für die Zeit des Seminars werden auf Wunsch auch gute Leihinstrumente mitgebracht.**

für Anfänger und Fortgeschrittene

 14.11. | 29.11. | 13.12. 2017

jeweils 17:00-21:30

 CVJM Freizeitheim Strobel-Mühle Pockau
Marienberger Str. 36 | 09509 Pockau

Bitte die Hinweise zu Anfängern und Fortgeschrittenen am Beginn dieser Rubrik beachten. Einstufung vor Ort.

 **Leitung:** Anne Herbig, Jugendmitarbeiterin
Referent: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit

Veranstalter: Ev. Stadtjugendpfarramt Chemnitz

 **Anmeldung bis 10.11.2017 an Ev. Stadtjugendpfarramt**
Theresenstr. 2 | 09111 Chemnitz
fon: 0371-6762686

mail: jugendpfarramt.chemnitz@evlks.de

www.jugendkirche.kirche-c.de

☐ 25 EUR Schüler und Studenten | 35 EUR Verdiener inkl. Material und Verpflegung

 **Zielgruppe:** Haupt- und Ehrenamtliche der Jugendarbeit ab 15 Jahren

Teilnehmerzahl: min. 05 | max. 15

 **Für die Zeit des Seminars werden auf Wunsch auch gute Leihinstrumente mitgebracht.**

Die erste Adresse für Ihre digitale Kirchenorgel



Ob Sie eine hochwertige Kirchenorgel, eine Übungsorgel oder eine Friedhofsorgel suchen - in unserer großen Ausstellung werden Sie Ihr Wunschinstrument entdecken.

Wir beraten Sie gerne.

-G. Kisselbach 
Deutschlands großes Kirchenorgelhaus

**Fordern Sie
unseren Katalog an!**

Stammhaus Kassel:

Lindenallee 9-11
34225 Baunatal
Telefon 0561 94885-0

Filiale West:

Aachener Straße 524 - 528
50933 Köln
Telefon 0221 29077991

Filiale Süd:

Aindlinger Straße 9 1/2
86167 Augsburg
Telefon 0821 7472161

info@kisselbach.de • www.kisselbach.de

Taste Flöte Streicher



Blockflötenworkshop Chemnitz ■ Nr.66

Neue Literatur für Blockflötengruppen

-  **25.02.2017** Sa. 10:00-15:00
 **Gemeindehaus St. Petri-Schloß**
 Schloßplatz 7 | 09113 Chemnitz

Gemeinsames Musizieren von leichter bis mittelschwerer Ensembleliteratur. Tipps zur Probentechnik und zum Ensemblespiel. Notenbörse. Instrumente und Notenständer bitte mitbringen..

-  **Leitung:** Kantorin Sabine Petri
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS
 **Anmeldung bis 10.01.2017 an Sabine Petri**
 Leopoldstraße 9 | 09113 Chemnitz
 fon: 0371 4446460 | mail: sabine@petri.net
☐ 15 EUR inkl. Mittagessen
 **Zielgruppe:** Spieler und Leiter von Blockflötenkreisen
Teilnehmerzahl: min. 8 | max. 25

Blockflötenworkshop Dresden ■ Nr.67

Neue Literatur für Blockflötengruppen

-  **04.03.2017**
 Sa. 10:00-15:00
 **Gemeindehaus Dresden-Blasewitz**
 Wittenberger Str. 96 | 01277 Dresden

Gemeinsames Musizieren von leichter bis mittelschwerer Ensembleliteratur. Tipps zur Probentechnik und zum Ensemblespiel. Notenbörse. Instrumente und Notenständer bitte mitbringen.

-  **Leitung:** Kantorin Sabine Petri
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS
 **Anmeldung bis 10.02.2017 an Sabine Petri**
 Leopoldstraße 9 | 09113 Chemnitz
 fon: 0371 4446460 | mail: sabine@petri.net
☐ 15 EUR inkl. Mittagessen
 **Zielgruppe:** Spieler und Leiter von Blockflötenkreisen
Teilnehmerzahl: min. 8 | max. 25

Liedspiel und -begleitung Anfängerkurs

Nr.68

Klavier und Orgel spielend lernen

 11., 18., 25.03.2017 | 10., 17., 24.06.2017 | 02., 09.,
16.09.2017
jeweils Sa. 10:00-12:30

 Christophoruskirche Laubegast
Hermann-Seidel-Straße 3 | 01279 Dresden

Klavier und Orgel spielend lernen mithilfe von Liedern, Improvisationen, einfachen Begleitmustern. Spiel einfacher Melodien aus Volkslied und Gesangbuch, liturgische Stücke. Kennenlernen einfacher Begleitmuster für das gemeinsame Singen. Erarbeiten einfacher Sätze zu den Liedern. Der Kurs besteht aus neun Workshops, die aufeinander aufbauen. Es wird empfohlen, dass die Seminarkosten gemeinsam von den Teilnehmenden und der Einrichtung, für die sie tätig sind bzw. sein werden, getragen werden.

 **Leitung:** Stefan Gehrt, Kirchenmusiker
Veranstalter: Ev. Erwachsenenbildung Sachsen
in Kooperation mit dem Kirchenchorwerk der EVLKS
und der Stiftung „Geistliches Leben“

 **Anmeldung bis 11.02.2017 an** EEB Sachsen,
Tauscherstraße 44 | 01277 Dresden
fon: 0351- 656154-0 | mail: info@eeb-sachsen.de
www.eeb-sachsen.de

 150 EUR, Kurs nur komplett buchbar

 **Zielgruppe:** Alle, die auf einem Tasteninstrument Lieder
spielen und begleiten möchten
Teilnehmerzahl: min. 6 | max. 15

 **Notenkenntnis und Singerfahrung notwendig**

Orgelseminar der Ephorie Glauchau-Rochlitz

Nr.69

mit Prof. Martin Strohhäcker

 08.05.-10.05. 2017
jeweils 9:30 Uhr bis 15:30 Uhr

 08.05. St. Jacobuskirche Tautenhain
Am Kirchberg 7 | 04654 Frohburg-Tautenhain
09.05. Laurentiuskirche Crimmitschau
Kirchplatz 3 | 08451 Crimmitschau
10.05. Dorfkirche Rossau | Kirchstraße | 09661 Rossau

Die Kurs-Orgeln sind diesmal: Tautenhain (Jehmlich 1903 / 6-5-2), Crimmitschau (Groß 2010 / 13-15-6-10) und Rossau (ca. 1670 / 9-2). Neben der jeweils empfohlenen Orgelliteratur (von Prof. Strohhäcker auf Anfrage erhältlich) ist es auch möglich, andere Stücke mitzubringen. Außerdem wird es auch eine Einheit über liturgisches Orgelspiel mit Vorspielen und Liedbegleitung geben.

 **Leitung:** Jens Petzl, Guido Schmiedel
Referent: Prof. Martin Strohhäcker, HfKiMu Dresden
Veranstalter: Ephorie Glauchau-Rochlitz in
Zusammenarbeit mit dem VEKM Sachsen

 **Anmeldung bis 01.05.2017 an** Jens Petzl
Bismarckstr. 17 | 09306 Rochlitz
fon: 03737 786107 | mail: kantor-rochlitz@t-online.de
www.kirchenbezirk-glauchau-rochlitz.de

 pro Tag für Kirchenmusiker der Ephorie bzw. für
Mitglieder des VEKM 5 EUR | für Gäste 10 EUR

 **Zielgruppe:** Haupt- und nebenamtliche Organisten
Teilnehmerzahl: min. 10 | max. 25

 **aktive und passive Teilnahme möglich**

Sommerliches Musizieren

■ Nr.70

mit anssl. Sommerkonzert in einer unserer Kirchen
des Kirchenbezirks

 13.06.2017

Di. 9:30-18:00, anssl. kleine Abendmusik



Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis
Pestalozzistraße 60a | 04655 Kohren-Sahlis

Ziel dieses kleinen Workshops ist der gemeinsame große Auftritt. Dafür proben wir einen Tag lang in der Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis. Voraussetzungen sind Spaß und Lust beim Musizieren in der Gruppe und mindestens ein bis zwei Jahre Instrumentalunterricht auf Streichinstrumenten oder Blockflöten.



Leitung: Dorothea Franke, Kirchenmusikerin
Referenten: Musikpädagogen Gritt Zurbrügg und Gabriele Herrmann, Violine | Kantorin Ute Hönig
Veranstalter: Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung des Kirchenbezirks Leipziger Land und Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis



Anmeldung bis 06.06.2017 an Dorothea Franke
Pestalozzistraße 60a | 04655 Kohren-Sahlis
fon: 034344 61861 | mail: info@hvhs-kohren-sahlis.de
www.hvhs-kohren-sahlis.de



Zielgruppe: Kinder und Jugendliche
Teilnehmerzahl: min. 8 | max. 30



Voraussetzung sind Instrumentalkenntnisse auf Streich- oder Blasinstrumenten

48. Sächsische Chor- und Instrumentalwoche

■ Nr.71



20.07. - 30.07.2017

Do.-So.



Gästehaus des Bethlehemstifts Hohenstein-Ernstthal
Hüttengrund 49 | 09337 Hohenstein-Ernstthal

Erarbeitung und Aufführung von: vorwiegend geistliche Chor- und Instrumentalmusik, Johannes Brahms: 3. Sinfonie F-Dur op. 90, Robert Schumann: Missa sacra (Messe in c-Moll) op. 147. Mitwirkung in Chor und/oder Orchester ist möglich. Intensive und professionell angeleitete Probenarbeit. Gemeinsame Unterbringung (vorwiegend DZ und MehrbettZ) und Versorgung im Bethlehemstift Hohenstein-Ernstthal. Proben im Bethlehemstift selbst sowie in einer Kirche der Region.



Leitung: GMD Georg Christoph Sandmann, Gesamtleitung Katharina Reibiger, Chorleitung
Veranstalter: Kirchenchorwerk der EVLKS



Anmeldung bis 31.03.2017 an Thomas Fiedler
Am Roßthaler Bach 14 | 01159 Dresden
fon: 0175 437 3343 | mail: webmaster@sciw.info
www.sciw.info



285 EUR Verdienende | 215 EUR Schüler, Studenten, Jugendliche ohne Einkommen | 70 EUR Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren | Kinder unter 6 Jahren kostenfrei
Es wird Kinderbetreuung angeboten.



Zielgruppe: Orchestermusiker mit Erfahrung, Chorsänger
Teilnehmerzahl: min. 70 | max. 100

Instrumentenbau für Kinder und Erwachsene

Nr.72

Trommeln, Flöten und Rasseln selbst gebaut

1 09.09.2017
Sa. 09:30-16:00

Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis
Pestalozzistraße 60a | 04655 Kohren-Sahlis

In diesem kleinen Workshop bauen wir verschiedenen Rhythmus- sowie Melodieinstrumente und geben Tipps, wie dies auch in Kindergruppen realisiert werden kann. Die Orgelbaufirma Bochmann aus Kohren-Sahlis wird uns mit fachkundiger Anleitung zur Seite stehen. In diesem Zusammenhang ist auch ein Besuch der Orgelbauwerkstatt geplant.

- Leitung: KMD Johannes Dickert
Referenten: Kirchenmusikerin Dorothea Franke und
Orgelbaufirma Bochmann
Veranstalter: Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung des
Kirchenbezirkes Leipziger Land und
Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis
- Anmeldung bis 25.8.2017 an Dorothea Franke und an die
HVHS | Pestalozzistraße 60a | 04655 Kohren-Sahlis
fon: 034344 61861
mail: info@hvhs-kohren-sahlis.de | doro-franke@gmx.de
www.hvhs-kohren-sahlis.de
- 25 EUR inkl. Mittagessen und Kaffee
Zielgruppe: alle, die mit Kindern arbeiten
Teilnehmerzahl: min. 7 | max. 14

Anzeige

Sie möchten ungestört ein Probenwochenende oder -Camp durchführen? In den Pausen viel im Grünen Freizeit verbringen und Erholung dabei finden? Dann sind Sie bei uns genau richtig!

Haus zur Grabentour



Krummenhennersdorf

Mehr erfahren Sie auf:
www.Haus-zur-Grabentour.de
Mail: Kontakt@Haus-zur-Grabentour.de
Haus zur Grabentour, Hinter der Mühle 1, 09633 Halsbrücke



Orgelfahrt ins Chemnitzer Land

mit Kreuzorganist Holger Gehring, Dresden
29.04.2017

Eine Veranstaltung von *art bohème Musikmanagement*

Im Rahmen der Orgelfahrt ins Chemnitzer Land sind alle Interessenten herzlich eingeladen, mit Holger Gehring ins Gespräch zu kommen. Die Teilnehmer erfahren während der Exkursion viel Wissenswertes zur sächsischen Orgellandschaft. Darüber hinaus stellt Holger Gehring fünf ausgewählte Instrumente klanglich vor und erläutert ihre baugeschichtlichen Besonderheiten.

2005 wurde Holger Gehring zum Orgelsachverständigen der Evangelisch Lutherischen Landeskirche Sachsens ernannt und ist insofern in besonderer Weise mit den historischen Instrumenten der Region vertraut. In seinen weiteren Funktionen als Vorstandsmitglied der Vereinigung der Orgelsachverständigen wie auch als Mitglied im Hauptausschuss der Gesellschaft der Orgelfreunde Deutschlands ist er bundes- und europaweit mit Fragen des Orgelbaus und Orgelspiels beschäftigt.

Anmeldung bis 24.04.2017 an Antje Müller | Bergmannstrasse 11
01309 Dresden | 0351-31272913 | tickets@artboheme.de

www.artboheme.de

Teilnehmergebühr: 99 EUR pro Person inklusive Busfahrt, Reiseleitung, Mittagessen, Kaffeetrinken, Besichtigungen und Konzertvorführungen

Abrufangebote



Altes Lied – Neu verpackt

■ Nr.73

Kernlieder mit Kindern und Jugendlichen entdecken und Zugänge öffnen

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
120-180 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Alt ist nicht gleich langweilig oder gar angestaubt. Angebot mit Impulsen zu „Kerniges – Kerntexte und Lieder der Kirche“. Zwölf ausgewählte Lieder als Kernlieder in der EVLKS beschreiben einen Schatz unseres Glaubenslebens. Schwungvolles gemeinsames Kennenlernen oder Wiederentdecken der Lieder. Ziel: selbstverständlicher Umgang mit „alten“ Liedweisen und viele praktische Impulse, die Lust machen auf einen neuen zeitgemäßen Zugang | Frage nach Eignung und Aneignung mit und für Kinder. Welche Lieder können mit Kindern im Kindergarten- oder Grundschulalter gut erschlossen werden? Wie sähe eine methodische Ausgestaltung des Erlernens und ein Nachsinnen über die Textinhalte aus?

 **Referentin: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS**

Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de

www.evlks.de

 **Fahrtkosten nach Absprache**

 **Zielgruppe: Konvente, Dienstgemeinschaften und Gemeindeabende | Seminarangebot auch für Leiter von Kindergruppen im Vor- und Grundschulbereich**
Teilnehmerzahl: mind. 20

Blockflötenspiel anleiten

■ Nr.74

Didaktische Grundlagen und Literaturhinweise für den Unterricht in Kirchgemeinden

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
120-180 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Vorstellung von derzeit auf dem Notenmarkt gängigen Unterrichtskonzepten für Blockflöten aller Lagen – für alle Altersgruppen ab 4 Jahren bis ins Seniorenalter, mit entsprechenden Flötenschulen. Hinweise zu Methodik und Didaktik der Flötenschulen. Rückfragen. Impulse zu Gruppen oder Einzelunterricht. Reichhaltige Literaturbörse und Notenverkauf. Weitere Info unter: www.notenversand-leipzig.de. Christiane Findel unterrichtet seit über 30 Jahren in Leipzig Blockflötenschüler und ist Leiterin und Mitglied verschiedener Blockflötenensembles.

 **Referentin: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS | Christiane Findel, Diplom-Musikpädagogin für Blockflöte im Fach Alte Musik**
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung an Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.evlks.de

 **100 EUR | Fahrtkosten nach Absprache**

 **Zielgruppe: Konvente, Fortbildungen für Lehrende in Kirchgemeinden**
Teilnehmerzahl: mind.20

Das erste Ma(h)l am Tisch des Herrn

■ Nr.75

Musikalische Ideen und Texte zur Abendmahlsvorbereitung mit Kindern

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
120-180 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Entfaltung von Abendmahlsliedern, Liturgischen Elementen, Texten und methodischen Herangehensweisen zum Thema „Erstabendmahlsfeier in der Kirchgemeinde“. Werkstatt mit Impulsen und Reflexionen zur praktischen Umsetzung Liedern und liturgischen Bausteinen aus der im Amtsblatt veröffentlichten Handreichung. Ausprobieren von weiteren Gestaltungsideen mit musikalischen und theologischen Blickwinkeln zu einem Gottesdienst mit Erstabendmahlsfeier oder einer Abendmahlsvorbereitung mit Kindern, Eltern und Paten

 **Referentinnen: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS | Pfarrerin Christiane Dohrn (Leipzig), Gottesdienstberaterin**
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik
 **Anmeldung an Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.evlks.de

 **150 EUR | Fahrtkosten nach Absprache**

 **Zielgruppe: Konvente, Ephoralkonferenzen von Verkündigungsdienstmitarbeiter, Kirchvorsteher und ihre Mitarbeiter | Teilnehmerzahl: mind.20**

Mit Kindern singen, hören und Lieder entfalten

■ Nr.76

Praktische Übungen | Taufe-Segen-Lebensbegleitung

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
180 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Gemeinsames Ausprobieren mit Singen und Üben der Lieder oder Entfaltungen mit Tanz, Bewegung, Bildern, Hör-Übungen und Rhythmus und Klangbeispielen. Seminargrundlage: Material mit CD „Viel Glück und viel Segen“ und Arbeitshilfe mit 75 Entfaltungsideen zum Themenfeld TAUFE-SEGEN-LEBENSBEGLEITUNG. Vorstellung des Projektes TAUFKOFFER zum Taufsonntag 2018. Gesprächsimpulse und Anregungen zur Umsetzung in Andacht, Besinnung, Kindergottesdienst oder KITA-Alltag. Umsetzung mit einfachsten musikalischen Mitteln. Stärkung der Motivation und Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren mit Kindern

 **Referentin: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS**
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik
 **Anmeldung: Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.evlks.de

 **Fahrtkosten + Materialkosten für CD und Handreichung**

 **Zielgruppe: hren- und Hauptamtliche in der Arbeit mit Kindern in Kirchgemeinden und KITAs**
Teilnehmerzahl: min. 15 | max. 50

Musikalische Krippenspiele, Singspiele und Musicals

Nr.77

Notenböse - Advent und Weihnacht

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
120 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Vorstellung von Singspielen, Musicals und anderen musikalischen Formen, die sich für die Gestaltung von Krippenspielen in Kirchengemeinde oder ggf. KITA eignen. Bunte Literaturschau, in welcher Kompositionen unterschiedlichster musikalischer Stile nebeneinander vorgestellt werden. Impulse für kleine oder große Kindergruppen und die Eignung der Werke für verschiedenste Altersstufen. Austausch über Textvorlagen und spielerische Umsetzung in Gottesdiensträumen. Alle vorgestellten Noten sind in Klavierpartitur oder Klavierauszug einsehbar. Nach Wunsch bewährte Singspiele oder Musicals

 **Referentin: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS**

Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung: Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de
www.evlks.de

 **Fahrtkosten nach Absprache**

 **Zielgruppe: Konvente für Kirchenmusiker, Gemeindepädagogen, Dienstgemeinschaften, Kindergartenleiter und alle, die musikalische Krippenspiele leiten oder leiten möchten**
Teilnehmerzahl: min. 15

Singen mit den Allerkleinsten

Nr.78

musikalische Ideen mit Kindern im Krippenalter

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
120 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Lieder zum Thema Taufe-Segen-Lebensbegleitung, gemeinsames Ausprobieren von Fingerspielen, Geschichten oder Improvisationsversen, sowie das schlichte Üben von Liedern oder deren Entfaltungen mit Tanz, Bewegung, Bildern, Hör-Übungen und Rhythmus. Seminargrundlage: CD „Viel Glück und viel Segen“ und Arbeitshilfe mit 75 Entfaltungsideen. Kurze Einheit mit entwicklungsphysiologischen und -psychologischen Hintergründen der kindlichen Lebensphasen und mit Betrachtung der Wechselbeziehung zwischen Bezugsperson und Kind. Vorstellung des Projektes TAUFKOFFER zum Taufsonntag 2018 / Gesprächsimpulse und Anregungen zur Umsetzung in Andacht, Besinnung, Kindergottesdienst oder KITA-Alltag mit Kindern im Krippenalter.

 **Referenten: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS**

Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung an Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de

 **Fahrtkosten nach Absprache | 10 EUR für Material mit CD und Arbeitshilfe pro TN**

 **Zielgruppe: Erzieher, Kirchenmusiker, Kindergottesdienstmitarbeiter, die mit Kindern im Krippenalter arbeiten**
Teilnehmerzahl: min. 15

Blattsingen lernen für Chorsänger ■ Nr.79

Erlernen der Grundlagen von Melodie, Rhythmus & Musiktheorie

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
180-240 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Angst vor Noten? Hier ein Angebot, das Sängerinnen und Sänger dort abholt, wo sie sind und wofür in der Chorprobe oft keine Zeit bleibt. Rhythmus und Melodie werden voneinander getrennt und separat behandelt. Die Übungen beginnen ganz leicht und sind so aufeinander aufgebaut, dass jeder mitkommt. Die Grundlagen der Musiktheorie werden vermittelt und angewendet. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

 **Referent: Markus Mütze, Kantor in Radeburg**
Veranstalter: VEKM Sachsen

 **Anmeldung an Markus Mütze**
fon: 0172 366 82 59 | mail: Kantor.muetze@gmail.com

☐ **Kosten nach Absprache | Fahrtkostenerstattung**

 **Zielgruppe: Sängerinnen und Sänger in Kirchenchören, Kirchenchöre**
Teilnehmerzahl: min. 10



Bandcoaching ■ Nr.80

individuelles Coaching

 **Terminvereinbarung nach Absprache**
von 180-240 min

 **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Überarbeiten von Songs hinsichtlich stiltypischer Rhythmik und Harmonik, Arbeit am Arrangement (Liedstruktur, Erweiterungen, Notierung), Arbeit am Bandgroove, Zusammenspiel, Probenmitschnitt zur Überprüfung und Analyse der Stücke (Audio und Video) – Vorher-Nachher-Dokumentation. Auf folgende Punkte wird im Besonderen eingegangen: Soundvorstellungen der Musiker und ihrer Instrumente, Lautstärkenverhältnisse zwischen den Instrumenten, Zusammenspiel Piano und Gitarre, Zusammenspiel Bassgitarre und Schlagzeug :Timing, Rhythmik usw., Gesang: Frontfunktion, Interpretation, Textverständlichkeit, "laid back", Variation, Intonation, Einsatz von Melodieinstrumenten, Improvisation, Tipps zur Erarbeitung von Leadsheets.

 **Referent: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit und Team**

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der EVLKS

 **Anmeldung: Landesjugendpfarramt**
Caspar-David-Friedrich-Str.5 | 01219 Dresden
fon: 0351 4692411 | 0371 6762686
maria.retsche@evlks.de | liedtost@web.de

☐ **Kosten nach Absprache | Fahrtkostenerstattung**

 **Zielgruppe: ambitionierte Newcomer und gestandene JG- und Kirchenbands sowie fortgeschrittene Musikformationen**

Teilnehmerzahl: jeweils eine Band

Musik im Wandel der Zeiten

Nr.81

verschiedene Seminare

-  **Terminvereinbarung nach Absprache,**
von 120 min bis zu Tagesseminaren

-  **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Musik im Wandel der Zeiten vom Gospel/Spiritual bis heute. Von der Idee zum Lied - Grundregeln beim Schreiben von neuen Liedern. Singen mit Kindern - Die verschiedenen Arten von Kinderliedern in ihrer Anwendung. Moderne Liturgie in unseren Gottesdiensten - Eine praktische Anleitung mit vielen Beispielen und praktischem Singen. Musik in der missionarischen Jugendarbeit – die Bedeutung, Chancen und Grenzen der Musik

-  **Referent: Wolfgang Tost, Referent für Jugendmusik und Bandarbeit**
Veranstalter: Wolfgang Tost und Landesjugendpfarramt der EVLKS

-  **Anmeldung: Landesjugendpfarramt**
Caspar-David-Friedrich-Str.5 | 01219 Dresden
fon: 0351 4692411 | 0371 6762686
mail: maria.retsche@evlks.de | liedtost@web.de
www.evjusa.de

- ☐ **Kosten nach Absprache | Fahrtkostenerstattung**
-  **Zielgruppe: Konvente, Ephoralkonferenzen, Mitarbeiterwochen der Jugendarbeit, Musikverantwortliche von Kirchgemeinden, Kantoren.**

Teilnehmerzahl: min. 5 | max. 20

-  **Info: Teilnahme-Zertifikat wird ausgestellt.**

Technikseminar Live-Beschallung

Nr.82

-  **Terminvereinbarung nach Absprache**

-  **Ort flexibel nach Vereinbarung**

Angebot für Techniker von Musikgruppen im Raum der Kirche und technisch Interessierte der Kirchgemeinden. Neben einem Überblick über Ausführungen und Einsatzmöglichkeiten moderner Beschallungstechnik in Kirchen und bei Freiluft- oder Saalveranstaltungen werden auch Grundfragen der Beschallungstechnik wie symmetrische Leitungsführung, die sichere Verkabelung von Mischpulten, PA, Effektgeräten und weiterer Peripheriegeräte behandelt. Ein Kapitel zur Akustik verschiedener Einsatzorte und daraus resultierende Anforderungen an die eingesetzte Beschallungstechnik rundet den Workshop ab. Problemgeräte bzw. deren Bedienungsanleitungen können zum Check mitgebracht werden!

-  **Leitung: Wolfgang Tost, Referent Jugendmusik**
Referent: Marko Kronberg, Fachkraft für Veranstaltungstechnik, IHK Abschluss / Elektrofachkraft der Veranstaltungstechnik, TÜV Akademie
Veranstalter: Marko und Landesjugendpfarramt der EVLKS

-  **Anmeldung: Landesjugendpfarramt**
Caspar-David-Friedrich-Str.5 | 01219 Dresden
fon: 0351 4692411 | 0371 6762686
mail: maria.retsche@evlks.de | makroni@gmx.de
www.makroni.de

- ☐ **Kosten nach Absprache | Fahrtkostenerstattung**
-  **Zielgruppe: Bandtechniker, Kirchner, Haupt- und Ehrenamtliche**
Teilnehmerzahl: min. 5 | max. 20

Andere



Das Feuer neu entfachen

Nr.83

Klausurtag für Kantoren in den mittleren Berufsjahren

 **05.01.2017**
Do. 09:00-16:00

 **Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens**
Lukasstraße 6 | 01069 Dresden

Mitten im Berufsleben: Sie haben alle Anfangsschwierigkeiten überwunden, viele Ideen und Projekte umgesetzt, die Möglichkeiten und Grenzen ihrer Situation abgeklopft. Wie entfache ich nun das Feuer neu, mit dem ich vor Jahren angetreten bin? Wie halte ich mich im Beruf wach und meine Motivation lebendig? Der Tag gibt Gelegenheit zum Innehalten, zur Reflexion der eigenen Lage, zum Gedankenaustausch, zur Ermutigung für eine Weiterentwicklung mittels der kollegialen Beratung unter professioneller Anleitung.

-  **Leitung:** LKMD Markus Leidenberger
Moderation: Reinhard John, Supervisor
Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik
-  **Anmeldung:** bis 19.12.2016 an LKMD Markus Leidenberger | Lukasstr. 6 | 01069 Dresden
fon: 0351 4692214 | mail: Markus.Leidenberger@evlks.de
www.evlks.de
-  **10 EUR | Die Übernahme der Tagungs- und Fahrtkosten kann beim Anstellungsträger beantragt werden.**
-  **Zielgruppe:** Kirchenmusiker mit 10 bis 20jähriger Berufserfahrung
Teilnehmerzahl: min. 4 | max. 16

Stiller Tag

Nr.84

für Kirchenmusiker

 **11.01.2017**
Mi. 09:00-17:00

 **Haus der Stille Grumbach**
Am oberen Bach 6 | 01723 Grumbach

Hinführung zur Stille und eine Überleitung ins Schweigen. Impulse aus Natur, Bibel, Bild oder Lied geben Anregungen für die Betrachtung. Jeder hat ein Zimmer, kann in der Kapelle bleiben oder hinaus ins Freie gehen. Begrüßungsrunde bei Kaffee und Tee, Mittagsgebet in der Kapelle, Mittagessen im Schweigen, Mittagsruhe, Kaffee, Tee und Kuchen. Abschließend Gottesdienst mit Heiligem Abendmahl.

-  **Leitung:** Thomas Schönfuß, Leiter Haus der Stille
LKMD Markus Leidenberger
Veranstalter: Haus der Stille in Kooperation mit der Arbeitsstelle Kirchenmusik
-  **Anmeldung:** bis 21.12.2016 an Pfarrer Thomas Schönfuß
Haus der Stille Grumbach | Am oberen Bach 6
01723 Grumbach
fon: 035204 48612 | mail: grumbach@haus-der-stille.net
www.haus-der-stille.net
-  **15 EUR**
-  **Zielgruppe:** Kirchenmusiker, welche eine kurze begleitete Auszeit suchen
Teilnehmerzahl: min. 7 | max. 13

Musik und Glaube

■ Nr.85

Öffentliche Vortragsreihe mit Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Kirche

 26.01. | 23.02. | 30.03. | 27.04.
jeweils Do. 19:00

 Haus der Kathedrale, Bischof-Gerhard-Saal
Schloßstr. 24 | 01067 Dresden

Musik und Glaube stehen in einer vielschichtigen Beziehung zueinander. Anlässlich des Reformationsjubiläums 2017 berichten die Referenten über ihre persönlichen Erfahrungen und Einsichten aus diesem Spannungsfeld.

Referenten und Themen:

26. Januar 2017 „Der Gnade Heil ward dem Büsser
beschieden“ – Musik als Offenbarung
Landesbischof Dr. Carsten Rentzing, Dresden

23. Februar 2017 „Gott meiner Musik – Musik meines
Gottes“ | Prof. Ekkehard Klemm, Dresden

30. März 2017 „Musik als Gegenwart Gottes“
– Erinnerungen eines protestantisch Sozialisierten
Prof. Dr. Karl-Siegbert Rehberg, Dresden

27. April 2017 „Wer singt, betet doppelt“?
Prof. Dr. Dr. h. c. Hans Joachim Meyer, Berlin

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik
 Eintritt frei

Vorbereitungskurs

Musiktheorie – Gehörbildung

■ Nr.86

für die Aufnahmeprüfung an der Hochschule für Kirchenmusik

 11.02.2016
Sa. 10:00-16:00

 Hochschule für Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Bestimmen und Singen von Intervallen, Akkorden und Tonleitern. Nachklopfen und Aufschreiben von Rhythmen. Kadenzspiel – auch erweitert. Notendiktat. Lied- und kadenzbezogene Improvisationsaufgaben. Die Teilnehmer können innerhalb der Kursdauer in Einzelkonsultationen den Fachbereichsleitern Orgel (Prof. Martin Strohacker) und Klavier (Prof. Sabine Bräutigam) Ausschnitte aus ihrem Repertoire vorspielen und sich hinsichtlich der Vorbereitung auf die Eignungsprüfung beraten lassen.

 Leitung: Prof. Matthias Drude, Fachgruppenleiter Musiktheorie | Dr. Wolfram Hoppe

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

 Anmeldung bis 31.01.2017 an Hochschule für Kirchenmusik | Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 318640 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de
www.kirchenmusik-dresden.de

 20 EUR | Für Gemeindeglieder der EVLKS bei Vorlage eines Nachweises kostenfrei

 Zielgruppe: Interessierte an einem Kirchenmusikstudium oder der C-Ausbildung
Teilnehmerzahl: min. 5 | max. 20

Lieder für Gottesdienst und Andacht auswählen

■ Nr.87

 10.03.2017
Fr. 17:00-20:00

 Arbeitsstelle Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Praktische Übungen zu Überblick und Umgang mit dem EG, Abriss zur Liedgeschichte von markanten Liedern, Einordnung eines Liedes in seinen historischen Kontext, Informationen zu großen Lieddichtern und ihrer Lebensgeschichte. Wie setze ich welches Lied im Gottesdienst oder in einer Andacht ein? Erfahrungsaustausch und weiterführende Literaturtipps.

 **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS

Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

 **Anmeldung:** Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 31864-43 | mail: Martina.Hergt@evlks.de

www.evlks.de

 15 EUR inkl. Abendimbiss

 **Zielgruppe:** D-Kirchenmusiker, Kirchvorsteher, Lektoren oder interessierte Ehrenamtliche, die Gottesdienste oder Andachten mitgestalten oder leiten möchten
Teilnehmerzahl: mind. 7

Liturgisches Singen in Gottesdienst und Andacht

■ Nr.88

Praktische Übungen - Stimmbildung - Körperwahrnehmung

 18.03.2017
Fr. 9:00-15:00

 Ev. Zentrum Ländlicher Raum – HVHS Kohren-Sahlis
Pestalozzistr. 60a | 04655 Kohren-Sahlis

Praktische Übungen zu Formen des Liturgischen Singens. Umgang mit Stimme und Körper: stimmbildnerische Übungen, Reflexionen zu Haltung und Raumwahrnehmung, Tipps für eine geeignete Tonlage, zum Abnehmen der korrekten Tonhöhe, zum sicheren Anstimmen von Liedern, sowie zum Umgang mit Aufregung und persönlichem Stimmprofil. Auf Wunsch können neue Formen ausprobiert werden. Übungen in Einzel- oder Gruppenarbeit.

 **Leitung:** Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der EVLKS

Veranstalter: Arbeitsstelle Kirchenmusik

in Zusammenarbeit mit der HVHS Kohren-Sahlis

 **Anmeldung bis 11.03.2017 an HVHS Kohren-Sahlis**
Pestalozzistr. 60a | 04655 Kohren-Sahlis
mail: info@hvs-kohren-sahlis.de

www.evlks.de

 25 EUR inkl. Mittag

 **Zielgruppe:** D-Kirchenmusiker, Kirchvorsteher, Lektoren oder interessierte Ehrenamtliche, die Gottesdienste oder Andachten mitgestalten oder leiten
Teilnehmerzahl: mind. 3 | max. 8

Beschallungs-Technik für Einsteiger

 24.03.-26.03.2017

Fr. 18:00-So. 12:00

**Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung Marienberg**
Zschopauer Str. 35 | 09496 Marienberg

Akustische Grundlagen, Beschallungskonzepte. Unterschiedliche Signalquellen und ihr Frequenzspektrum. Mikrofone: Typen, Charakteristiken, Einsatzgebiete. Kabel und Stecker: Typen, Signal-führung, Verwendung. Aufbau und Funktionsweise des analogen Mischpultes. Praxistipps für Soundcheck, Monitoring und Bühnensicherheit. Praxisteil mit Übungen für Sprach- und Bandbeschallung.

**Leitung: Carsten Hauptmann, Referent für Kinder- und Jugendmusik****Referent: Martin Kempe, Dittersdorf****Anmeldung: an Gisela Härtel | Zschopauer Str. 35**
09496 Marienbergfon: 03735 60906-10 | mail: verwaltung@evjumab.de

25 EUR Nichtverdiener | 50 EUR Verdiener

**Zielgruppe: Neulinge auf dem Gebiet der Beschallungs-technik, sowie Technik-Begeisterte, die ihr Grundlagenwissen auffrischen wollen.****Teilnehmerzahl: min. 6 | max. 13****ÜN in naheliegender Pension möglich, muss von den TN individuell gebucht werden**

Vortragsreihe mit Musik



23.05. | 30.05 | 06.06.

jeweils Di 19:30

**Maria-und-Martha-Kirche Bautzen**

Ein Anliegen im Reformationsjahr ist, in dieser Reihe die Ideen Martin Luthers und seine Lieder neu ins Gespräch zu bringen. Mit der Musik Johann Sebastian Bachs (Choralbearbeitungen aus dem III. Teil der Clavierübung) soll ein Zugang bzw. ein neuer Zugang zu Luthers Katechismus gesucht und eröffnet werden. Die entsprechenden Lieder dazu werden gesungen oder neu kennengelernt, die Musik Bachs wird in unmittelbarer Nachbarschaft und als Auslegung der Lehre Martin Luthers in ihrer Wirkung betrachtet.

23.05. - Die Zehn Gebote, Das Vaterunser, EG 231 und 344

30.05. - Der Glaube, Die Taufe EG 183 und 202

06.06. - Die Beichte, Das Abendmahl EG 299 und 215

Abschlusskonzert: 11.06.2017 - 17.00 Uhr Orgelkonzert - Maria-und-Martha-Kirche Bautzen. Der gesamte Zyklus ist ein Lobpreis der Dreifaltigkeit und wird an diesem Tag erklingen.

**Musikalische Leitung: KMD Michael Vetter****Veranstalter: KBZ Bautzen-Kamenz****Eintritt frei**

Luther in Worms

■ Nr.91

Großes romantisches Oratorium
von Ludwig Meinardus, mit Einführungsvortrag

- 1** 29. Oktober 2017
So. 15:30 Uhr Werkeinführung | 17:00 Uhr Konzert
- 1** Einführung: Rudolf-Mauersberger-Saal im Haus an der
Kreuzkirche | An der Kreuzkirche 6 | 01067 Dresden
Konzert: Kreuzkirche Dresden, Altmarkt | 01067 Dresden

Einführung in das wiederentdeckte Oratorium „Luther in Worms“, und Auseinandersetzung mit dessen Lutherbild und Aufführung in der Kreuzkirche Dresden. Anknüpfend an die großen Oratorien Mendelssohns und beflügelt vom Zuspruch bedeutender Komponisten wie bspw. Franz Liszt entstand das Werk in der Dresdner Zeit des Komponisten (1865–1874). Bedeutendes musikhistorisches Dokument für Mitteldeutschland. Großartige Chorsätze, vielstimmige Choralbearbeitungen, Ensembles und Chöre von beeindruckender Erfindungskraft sind zu bewundern.

- 1** Leitung: Prof. Ekkehard Klemm
Veranstalter: Singakademie Dresden e.V. in Kooperation
mit der Evangelischen Akademie Meißen
- 1** Anmeldung: Singakademie Dresden e.V. | Loschwitzer
Straße 32 | 01309 Dresden
fon: 0351 3161715 | mail: info@singakademie-dresden.de
www.singakademie-dresden.de | www.ev-akademie-meissen.de
- 1** kostenpflichtige Konzertkarten
- 1** Zielgruppe: Chöre, ChorleiterInnen
- 1** Info: Für Kantorei/Chor-Mitglieder der Landeskirche als
Weiterbildung mit 5 EUR Preisnachlass gefördert.

Auftreten-Sprechen-Wirken

■ Nr.92

Training für alle Interessierten

- 1** 11.11.2017
Fr. 9:00-12:30
- 1** Chorsaal der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Sprechen und Wirken in der Öffentlichkeit oder in großen Räumen. Einfache Regeln für die freie Rede und ihren Aufbau. So auftreten, dass das Gesagte verstanden und mit Interesse aufgenommen wird. Präsenz, Körperhaltung, Stimme und Sprechausdruck. Praktische und gezielte Übungen.

- 1** Leitung: Pfr. i.E. Christian Kollmar
Referentin: Claudia Kutter-Dürr, Kommunikationstrainerin
- 1** Anmeldung bis 13.10.2017 an Christian Kollmar
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 8807836 | mail: christian.kollmar@evlks.de
www.kirchenmusik-dresden.de
- 1** 30 EUR
- 1** Zielgruppe: Kirchenmusiker, Bläserchorleiter,
Religionspädagogen, Pfarrer, andere Interessierte
Teilnehmerzahl: min. 10 | max. 20



Hast du Töne ?



Sächsische Orgel des Monats

Evangelisch-Lutherische Landeskirche Sachsens 2017

12 Meisterwerke – 12 Regionen – 12 Orgeln

Bedeutende historische Orgeln locken jedes Jahr Kenner und Liebhaber aus aller Welt in sächsische Kirchen. Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger und der Fachbeauftragte für Orgelwesen, Tobias Haase, haben dies zum Anlass genommen, um in einer Reihe von Veranstaltungen kleinere, unbekanntere, kaum je in Konzerten oder auf CDs erklingende Instrumente vorzustellen und so auf den klanglichen und gestalterischen Reichtum der sächsischen Orgellandschaft aufmerksam zu machen.

Aktuelle Termine unter: www.evlks.de

Nach dem erfolgreichen Start im vergangenen Jahr sind auch 2017 zahlreiche Festgottesdienste und Konzerte geplant, zu denen der Landeskirchenmusikdirektor die Kirchgemeinden besuchen und an den Orgel spielen wird.

Ansprechpartner:

Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger
 mail: Markus.Leidenberger@evlks.de
 Tobias Haase, Fachbeauftragter für Orgelwesen
 mail: Tobias.Haase@evlks.de

www.evlks.de/landeskirche/kirchen/28709.html



Bestellung:

CD: Schutzgebühr von 5 EUR zzgl. Versand | **Arbeitshilfe** zu Taufkoffer + CD: Schutzgebühr von 7,50 EUR zzgl. Versand | **Arbeitshilfe zur CD** (Seminar material-Teil C): Begleitmaterial für Singleiter zur CD mit Liedern, Klangspielen, Hörübungen, methodischen und religionspädagogischen Hinweisen für das Singen mit Kindern: Schutzgebühr von 5,50 EUR zzgl. Versand | zu beziehen: in der Geschäftsstelle des Kirchenchorwerkes der Ev.-luth. Landeskirche Sachsens | Information unter www.kirchenchorwerk-sachsen.de

TAUFKOFFER (inkl. Bodentuch, 14 Symbole & Gegenstände, CD „Viel Glück und viel Segen“ und ausführliche Arbeitshilfe) | zu beziehen: gegen eine Schutzgebühr von 50 bis 200 EUR (zzgl. Versand) über das Ev.-Luth. Landeskirchenamt | Informationen unter www.evllks.de

Kostenfreier Download:

- ♪ **Arbeitshilfe zur CD**
- ♪ **Bildkarten zu ausgewählten Liedern der CD Auswahl**
- ♪ **Präsentation und Begleitheft „Taufe - Das Beste für mein Kind“**

Lieder - Klangspiele - Entdeckungen**Taufe – Segen – Lebensbegleitung**

Ideen zu geistlichen Liedern zum Singen mit Kindern in KITA, Kirchgemeinde, zu Hause und unterwegs ...

NEU

Ein Projekt der Arbeitsstelle Kirchenmusik und des Kirchenchorwerkes der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens im Kontext des **TAUFSONNTAGS 2018**

CD und ARBEITSHILFE

75 Musikereignisse, Lieder, Klangspiele, Mitsingvarianten oder Hör-Übungen laden zum Mitmachen ein. Mit neuen oder alten Texten, Melodien oder Rhythmen werden elementar christliche Themen wie **TAUFE-SEGEN-LEBENSBEGLEITUNG** musikalisch breit entfaltet. Bewusst wurden ausschließlich Lieder ausgesucht, welche das Taufgeschehen oder die Segenshandlung aus der Perspektive der Kinder selbst betrachten und verständlich bebildern. Ein bunter Strauß von musikalisch und stilistisch vielfältigsten Verpackungen lädt zum Entdecken ein: Vom Choral bis zum Spiritual, von einer Klezmer-Melodie bis zum schlichten Singvers oder auch Kanon, von der Aktion zum Mitsingen bis zum einfachen Zuhören oder zur meditativen Einkehr; von einer textbegleitenden illustrativen Bewegung bis zur (liturgischen) Geste. **Eine von Anfang an singende Kirche nimmt auch**



die Kleinsten in den Blick und möchte zum gemeinsamen Singen anregen. Einsatzorte gibt es viele: Die CD ist für das Abspielen und Mitsingen im Kinderzimmer ebenso geeignet, wie für das gemeinsame Singen in der Kindertagesstätte oder in der Kirchgemeinde.



4. Kirchenmusiktagung Sachsens

OSTINATO: ERNEUERUNG

08.08. - 10.08.2017 Di 09:30-Do 13:30

Landesmusikakademie Sachsen auf Schloss Colditz

Das bleibende Thema der Musik ist die Reformation.
Der Sound des dreieinigen Gottes – eine lutherische Perspektive.

Beispiele für Gemeindesingen, alte Orgelmusik, Chorsingen.
Anreize und Motive für die Mitwirkung in Kirchenchören.

Ein Komponist stellt Werke vor:

Ein Saxophonist denkt Liturgie.

Fachliche und berufsständische Fragen gemeinsam erörtern.

Kollegialer Austausch und Persönliche Gespräche.

Prof. Dr. Jochen Arnold, Hildesheim: Der Sound des dreieinigen Gottes – Überlegungen zu einer Theologie der Musik aus lutherischer Perspektive | Prof. Stephan Lennig: Beispiele für Gemeindesingen | Prof. Martin Strohacker: Beispiele für reformatorisch inspirierte Alte Orgelmusik | Martin Simon Müller: Musikalisches Singfenster mit Vorstellung eigener Werke mit dem Komponisten und Musiker Martin Simon Müller | Dr. Annemarie Sirrenberg: Vortrag und Gespräch zu: Anreize und Motive für die Mitwirkung in Kirchenchören | Uwe Steinmetz: Wie denkt und spielt ein Saxophonist Liturgie | Martina Hergt: Musikalisches Singfenster | LKMD Markus Leidenberger: Leitung

Kosten, Anmeldung und weitere Informationen:

siehe Angebot ■ Nr.36

Kirchenmusikalische Grundausbildung

in Ihrem Kirchenbezirk vor Ort

- ♪ Unsere Orgeln brauchen Spielerinnen und Spieler ...
- ♪ Unsere Chöre brauchen Leiterinnen und Leiter ...
- ♪ Unsere Kirchgemeinden freuen sich über vielfältige musikalische Unterstützung in einer ehrenamtlichen Tätigkeit ...

Wir bieten Ihnen eine musikalische Grundausbildung mit Abschluss der Leistungsprobe (D) mit den Fächern

Orgelspiel und/oder Chorleitung

Bitte sprechen Sie geeignete Personen im Alter zwischen 15 und 50 Jahren darauf an.

Dieses Angebot gibt es mit Lehrern ganz in Ihrer Nähe in jedem Kirchenbezirk. Die Ausbildung findet im Einzelunterricht am Instrument und im Kurssystem in Fächern wie Musiklehre, Liturgie und Liedkunde, Gehörbildung oder Chorleitung statt und geht auf Ihre individuellen Vorraussetzung ein.

Der Unterricht dauert in der Regel 2 Jahre und wird für Mitglieder unserer Kirche von der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens getragen. Sächsische Kirchenmusiker verantworten die inhaltliche Ausbildung.

INFORMATIONEN:

Bitte sprechen Sie Ihren Kirchenmusikdirektor in Ihrem Kirchenbezirk an. Falls Sie Ihren Ansprechpartner nicht kennen, finden Sie Beratung an folgenden Stellen:

Geschäftsstelle der Arbeitsstelle Kirchenmusik in der EVLKS

Dr. Katrin Bemann

Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

mail: Katrin.Bemann@evlks.de

oder an

LKMD Markus Leidenberger

mail: markus.leidenberger@evlks.de

www.evlks.de



Studieren in Dresden

Tag der Offenen Tür

an der Hochschule
für Kirchenmusik Dresden

Donnerstag
12. Januar 2017
9:00-15:00 Uhr

Hospitationen im Unterricht | Individuelle Studienberatung
Mit Voranmeldung bis 10.01.: Exkursion zum Orgelunterricht an
Dresdner Kirchen und Vorspielmöglichkeit/Probeunterricht
Ablaufplan ab Anfang Januar im Internet unter
www.kirchenmusik-dresden.de

Käthe-Kollwitz-Ufer 97
01309 Dresden
Tel.: 0351-31864-0 Fax: 0351-3186422
E-mail: info@kirchenmusik-dresden.de
www.kirchenmusik-dresden.de



STUDIUM KIRCHENMUSIK - STUDIENANGEBOT

- ♪ Diplomstudiengang Kirchenmusik B
- ♪ Aufbaustudiengang Kirchenmusik A (Diplom)
- ♪ Doppelfach Lehramt Musik – Kirchenmusik
Bachelor/Master, in Zusammenarbeit mit der Hochschule
für Musik Carl Maria von Weber Dresden
- ♪ Religionspädagogik mit musikalischem Profil
Bachelor, in Zusammenarbeit mit der Evangelischen
Hochschule Moritzburg, beinhaltet kirchenmusikalischen
C-Abschluss
- ♪ Weiterbildung „Populärmusik in der Kirche“

AUSBILDUNGSABSCHLÜSSE - KIRCHENMUSIK

Kirchenmusik C mit Orgel und Chorleitung
Kirchenmusik C mit Sparte Orgel oder Sparte Chorleitung
Kirchenmusik C mit Sparte Chor- und Bläserchorleitung
Vertiefungsrichtungen in Bläserchorleitung und Populärmusik

UNSERE HOCHSCHULE

Die Hochschule für Kirchenmusik der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens liegt landschaftlich reizvoll am Elbufer. Das hoch qualifizierte Dozententeam, die kulturelle Umgebung in Dresden sowie die reiche kirchenmusikalische Tradition in Sachsen bieten hervorragende Voraussetzungen für die Ausbildung zur Kantorin bzw. zum Kantor. Gern können Sie sich zu einem Beratungstermin bei uns anmelden, der mit einem unverbindlichen Eignungstest verbunden werden kann.





Wege zum C-Abschluss:

- ♪ Direktstudium 3 Semester
- ♪ Fernstudium 4 Semester, monatlicher Kursbeitrag € 50,- bzw. € 80,-
- ♪ BA-Studiengang Ev. Religionspädagogik mit musikalischem Profil ERMP,
- ♪ in Koop. mit der Ev. Hochschule Moritzburg

Die C-Ausbildung der Hochschule für Kirchenmusik Dresden bietet eine fachlich fundierte, inhaltlich breit gefächerte und praxisorientierte Ausbildung und Qualifikation. Alle Ausbildungsinhalte werden durch erfahrene Hochschuldozenten und Lehrbeauftragte unterrichtet. Eine Vielzahl von C-Abschlüssen eröffnet die Möglichkeit, individuelle musikalische Neigungen zu berücksichtigen:

- ♪ C-Abschluss allgemein
- ♪ C-Abschluss, Vertiefung Bläserchorleitung in Kooperation mit der Sächsischen Posaunenmission e.V.
- ♪ C-Abschluss, Vertiefung in Populärmusik
- ♪ C-Abschluss, Sparte Orgel
- ♪ C-Abschluss, Sparte Chorleitung
- ♪ C-Abschluss, Sparte Chorleitung/Bläserchorleitung in Koop. mit der Sächs. Posaunenmission e.V.

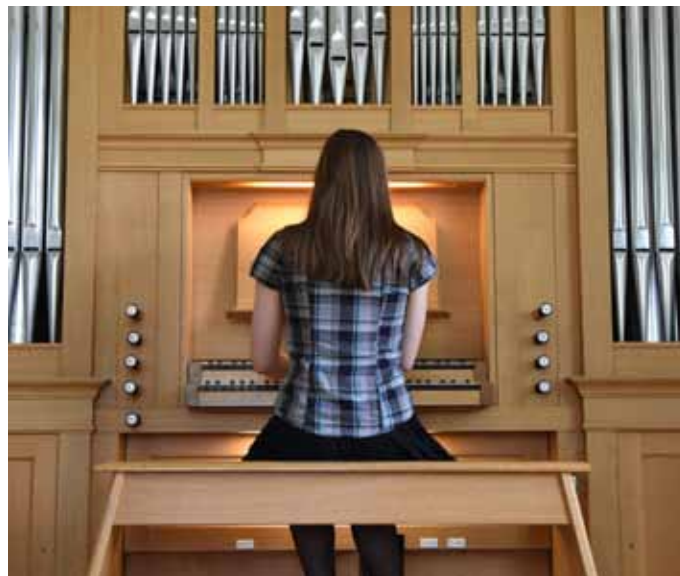
Studieren in Dresden

Qualifikation Kirchenmusik im Nebenberuf C-Ausbildung

an der Hochschule
für Kirchenmusik Dresden

Kontakt:

Marcus Steven, Leiter der C-Ausbildung
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351-31864-0 | fax: 0351-3186422
E-mail: info@kirchenmusik-dresden.de



Reformations- sommer 2017

Kirchentage auf dem Weg 25. – 28. Mai 2017

Sechs Kirchentage auf dem Weg in Leipzig, Magdeburg, Halle/Eisleben, Dessau-Roßlau, Jena/Weimar und Erfurt bieten auf dem Weg zum großen Festgottesdienst thematisch unterschiedliches, auf Geschichte und Gegenwart der jeweiligen Station bezogenes Programm und viel Begegnung – eine besondere Möglichkeit, einen herausragenden Ort des Kulturrums Mitteleuropa neu und anders zu erleben.

Deutscher Evangelischer Kirchentag Berlin – Wittenberg 24. – 28. Mai 2017

Der Kirchentag im Jahr des Reformationsjubiläums ist ein zivilgesellschaftliches Forum, das sich Fragen der internationalen Politik ebenso widmet wie den Themen der Menschen in Familie und Gesellschaft. Über 2000 Einzelveranstaltungen prägen das Programm, das mit dem großen Festgottesdienst auf den Elbauen bei Wittenberg endet.

Weltausstellung Reformation 20. Mai – 10. September 2017

Offene Tore sind die Vision einer friedvollen Zukunft. Sieben Tore werden es rund um die Lutherstadt Wittenberg im Reformations-sommer 2017 sein, sieben Themenbereiche, deren Gestaltung von Studierenden verschiedener deutschsprachiger Hochschulen vorgeschlagen wurde: Die Stadt und die Wallanlagen werden zum Erlebnisraum, auch durch 16 Themenwochen, die aktuelle Fragen des Lebens in den Mittelpunkt der Veranstaltungen stellen.



Europäischer Stationenweg 3. November 2016 – 20. Mai 2017

Ab 3. November 2016 knüpft der Europäische Stationenweg ein Band durch 68 Städte in 19 Ländern Europas. Start ist in Genf. Im Mai 2017 kommt der Truck in Mitteleuropa an und mündet in Wittenberg in die Weltausstellung Reformation.

asisi Panorama Ab Oktober 2016

In einem 360°-Panorama wird die Lutherstadt zur Zeit Philipp Melancthon, der beiden Cranachs, Katharina von Boras, Martin Luthers und Justus Jonas' lebendig und Geschichte erlebbar. Ab Oktober 2016 und auch noch nach der Weltausstellung Reformation wird die Attraktion in der Lutherstadt Wittenberg zu sehen sein. Der Künstler Yadegar Asisi gestaltet in Riesenrundbildern unter anderem historisch herausragende Ereignisse.

Festgottesdienst 28. Mai 2017

Der Kirchentag Berlin – Wittenberg und die Kirchentage auf dem Weg schließen mit dem Festgottesdienst auf den Elbauen mit Blick von Süden auf die Silhouette der Stadt. Nicht nur die Teilnehmenden der Kirchentage sind beim großen Open-Air-Gottesdienst willkommen: auf den Elbauen gemeinsam singen, beten, hören, feiern und um Gottes Segen bitten für alle reformatorischen Gedanken und Ideen. Gemeinsam beginnen viele schon am Vorabend mit einer Lichternacht und gemeinsamer Übernachtung unter freiem Himmel. Nach dem Gottesdienst mündet die Begegnung der Menschen in ein Bürgerfest auf den Elbauen und in ein Konzert auf der großen Bühne.



Adressen & Arbeitsfelder





Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Ev.- Luth. Landeskirchenamt Sachsens
 Lukasstr. 6 | 01069 Dresden
 fon: 0351 46920
 fax: 0351 4692109
 mail: kirche@evlks.de
www.evlks.de

Arbeitsstelle Kirchenmusik
 Landeskirchenmusikdirektor

Der Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger hat seinen Dienstsitz im Landeskirchenamt und ist dort dem Dezernat I, Theologische Grundsatzfragen, zugeordnet. Er berät und begleitet Personal- und Strukturfragen im kirchenmusikalischen Bereich der Landeskirche. Er übt die Fachaufsicht über die Kirchenmusikdirektoren in den Kirchenbezirken aus. Mit den kirchenmusikalischen Werken und Einrichtungen der Landeskirche und entsprechenden Gremien auf EKD-Ebene steht er im regelmäßigen Kontakt. Landeskirchliche Fortbildungsveranstaltungen werden meist gemeinsam beraten, entwickelt und durchgeführt.



Landeskirchenmusikdirektor
 Markus Leidenberger
 fon: 0351 4692214
 mail: Markus.Leidenberger@evlks.de



Arbeitsstelle Kirchenmusik
Fachbeauftragte
für Chor- und Singarbeit

Martina Hergt
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186443 | fax: 0351 3186442
mail: Martina.Hergt@evlks.de

Ob mit Blech, Pfeife, Saite oder Stimme – Gottes Wort trägt und dringt im musikalischen Gewand tief in unsere Herzen. Die Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt (Foto), koordiniert, fördert, berät und vernetzt gemeinsam mit dem Landeskirchenmusikdirektor Mitarbeitende in allen kirchenmusikalischen Arbeitsfeldern unserer Landeskirche. Aus-, Fort- und Weiterbildungsformate zum weiten Feld des „Singens in Kirchgemeinde und Gottesdienst“ werden koordiniert, neu- oder weiterentwickelt und für Mitarbeiter im Haupt-, Neben- und Ehrenamt sowie für interessierte Laien angeboten und durchgeführt. Die Vertretung in verschiedenen Arbeitsgruppen und die Beratung gehört so selbstverständlich zum Dienst der Fachbeauftragten, wie die Mitarbeit bei Handreichungen und Veröffentlichungen zur Chor- und Singarbeit der Landeskirche.



Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit in der Landeskirche
Martina Hergt



Arbeitsstelle Kirchenmusik
Geschäftsstelle

Dr. Katrin Bemann
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186440 | fax: 0351 3186442
mail: Katrin.Bemann@evlks.de

In der Geschäftsstelle wird die Arbeit der einzelnen kirchenmusikalischen Werke zusammengeführt und verknüpft. Dazu gehören allgemeine Verwaltungs- und Organisationstätigkeiten ebenso wie redaktionelle Aufgaben und Betreuung der gemeinsamen Öffentlichkeitsarbeit.



Geschäftsstelle
Dr. Katrin Bemann



Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Fachbeauftragter
für das Orgelwesen

Tobias Haase
Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Lukasstr. 6 | 01069 Dresden
fon: 0351 4692 216 | fax: 0351 4692 109
mail: Tobias.Haase@evlks.de
www.evlks.de

Die Orgel ist das Instrument der Kirchen schlechthin und wie kein anderes an den Raum gebunden, für den sie geschaffen wurde. Sie gibt seit Jahrhunderten unseren Gottesdiensten den festlichen Rahmen und trägt den Gemeindegesang auch dort, wo die Stimmen recht schwach geworden sind. Der Fachbeauftragte für das Orgelwesen, Tobias Haase, ist im Baureferat des Landeskirchenamtes für den Schutz und Erhalt des reichen Orgelbestandes unserer Landeskirche zuständig. Zu den Arbeitsfeldern gehören die Beratung bei allen Fragen im Zusammenhang mit Orgelbaumaßnahmen und die Bearbeitung der Bauanträge ebenso wie die Pflege der landeskirchlichen Orgeldatenbank oder die Berufung und Weiterbildung von Orgelsachverständigen. Eine Liste der aktiven Orgelsachverständigen mit Kontaktdaten ist auf der Website der Landeskirche einsehbar.



Fachbeauftragter für das Orgelwesen
Tobias Haase



Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Hochschule für Kirchenmusik
Dresden

Sekretariat: Elisabeth Gruël
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 318640 | fax: 0351 3186422
mail: info@kirchenmusik-dresden.de
www.kirchenmusik-dresden.de
Rektor: Prof. Stephan Lennig
Leiter der C-Ausbildung: Marcus Steven

Die Hochschule für Kirchenmusik Dresden ist eine Einrichtung der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens. Sie bereitet junge Menschen praxisbezogen auf den kirchenmusikalischen Dienst in Kirchgemeinden und Kirchenbezirken vor. Das qualifizierte Dozententeam, die kulturelle Umgebung in Dresden sowie die reiche kirchenmusikalische Tradition in Sachsen bieten hervorragende Voraussetzungen für die Ausbildung zur Kantorin bzw. zum Kantor. Kinderchorleitung, Populärmusik und Gemeindesingen gehören zum obligatorischen Studienprogramm. Zum Studienangebot zählen: B- und A-Diplom für den hauptberuflichen kirchenmusikalischen Dienst / Doppelfach Lehramt Musik an Gymnasien mit Zweifach Kirchenmusik (Bachelor/Master; in Kooperation mit der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden) / Evangelische Religionspädagogik mit musikalischem Profil (Bachelor; in Kooperation mit der Evangelischen Hochschule Moritzburg) / C-Ausbildung für den nebenberuflichen Dienst / Weiterbildung „Populärmusik in der Kirche“.



Rektor
Prof. Stephan Lennig



Arbeitsstelle Kirchenmusik
Kirchenchorwerk
der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Geschäftsstelle: Dr. Katrin Bemann
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
fon: 0351 3186440 | fax: 0351 3186442
mail: kirchenchorwerk.sachsens@evlks.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Dem Kirchenchorwerk gehören alle Kirchgemeinden in der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens und deren Kantoreien an. Mit seiner Arbeit möchte es das lebendige Singen und Musizieren in seinen vielfältigen Formen in Gottesdiensten, Kirchenchören, Jugendchören, Senioreenchören, Gospelchören, Kurrenden und Instrumentalkreisen fördern. Dazu gibt das Kirchenchorwerk Arbeitsmaterialien, Noten und Praxishilfen heraus. Es veranstaltet und fördert für alle Altersgruppen Sing- und Instrumentalwochen, bietet Weiterbildungsangebote für Chorleiter an und veranstaltet Chortreffen und kirchenmusikalische Begegnungen in allen Regionen unserer Landeskirche. Mit seinen über 25.000 Mitgliedern in 700 Kirchenchören und Kantoreien, 80 Jugend- und Gospelchören, 550 Kinderchören und Instrumentalkreisen ist es der größte musikalische Laienverband Sachsens. Dem Kirchenchorwerk steht der Werkrat als Leitungsgremium mit seinem Landesobmann Ekkehard Hübler vor.



Landesobmann Ekkehard Hübler
Augustusburger Str. 13 | 09557 Flöha
fon: 03726 782321
fax: 03726 782325
mail: Ekkehard.Huebler@evlks.de



Ev.-Luth. Landesjugendpfarramt Sachsens
Referat für Jugendmusik
und Bandarbeit

Caspar-David-Friedrich-Str. 5
01219 Dresden
mail: landesjugendpfarramt@evlks.de
www.evjusa.de
Referent für Jugendmusik und
Bandarbeit **Wolfgang Tost**
Am Pfarrstück 15 | 09221 Neukirchen
fon: 0371 2629684 | fax: 0371 2629685
mail: liedtost@web.de

Im Referat für Jugendmusik und Bandarbeit des Landesjugendpfarramtes in Sachsen bündeln sich Aktivitäten, welche sich um die Integration von Jugendmusik in Ausbildung, Gemeinde und Liturgie bemühen. Neben der Gitarrenausbildung für Haupt- und Ehrenamtliche in der Jugendarbeit steht die Fachberatung zu Fragen der Bandarbeit, der Komposition von neuem Liedgut und der Pflege des Neuen Geistlichen Liedes im Gemeindekontext im Vordergrund. Dabei werden Angebote auf landeskirchlicher Ebene, wie Festivals oder Bandtreffen organisiert. Eine Vielzahl von Abruf- und Themenangeboten, wie Gitarrenseminare oder Bandworkshops, werden auf Wunsch vor Ort in den Kirchgemeinden durchgeführt.



**Referent
für Jugendmusik und Bandarbeit
Wolfgang Tost**



Sächsische Posaunenmission e.V.

Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden

Geschäftsstelle

fon: 0351 3186444

fax: 0351 3186449

mail: posaunenmission@spm-ev.de

www.spm-ev.de

Vorsitzender:

Christian Kollmar, Pfarrer i.E.

Die Sächsische Posaunenmission e.V. ist die größte instrumentale Laienmusikvereinigung Sachsens. Wöchentlich treffen sich 6.100 Bläserinnen und Bläser in 441 Chören zur Probe. Und es werden bei weitem nicht nur Posaunen geblasen. Trompeten, Flügelhörner, Baritone, Tuben und Waldhörner sind neben den Posaunen die gebräuchlichsten Instrumente. Das Wort „Mission“ gehört zu unserem Namen: Die Bläserinnen und Bläser üben nicht nur für sich. Sie gehen nach draußen und bekennen klingend ihren Glauben an Jesus Christus – in Krankenhäusern, auf Straßen und Plätzen, zu traurigen und fröhlichen Anlässen und in Gottesdiensten. In den Regionen Sachsens betreuen vier Landesposaunenwarte die musizierenden Laien durch Chorbesuche, Lehrgänge und Seminare, Herausgabe von spezifischem Notenmaterial, Organisation und Betreuung von Bläserfesten. Der Vorsitzende der Posaunenmission ist Pfarrer im Ehrenamt Christian Kollmar, Landesgeschäftsführer ist Frieder Lomtscher.



Landesgeschäftsführer
Frieder Lomtscher



Verband

evangelischer Kirchenmusikerinnen
und Kirchenmusiker Deutschlands
Landesverband Sachsen e.V.

Geschäftsstelle: Erika Haufe

Bahnhofstraße 22 | 02627 Weißenberg

fon: 01522 6115416

mail: vekm.sachsen@vekm.de

www.vekm.de

Der sächsische Kirchenmusikerverband ist ein selbstständiger eingetragener Verein, der sich einerseits als Interessenvertretung der sächsischen Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker versteht und andererseits die Kirchenmusik in Sachsen fördern möchte. Der VEKM hat derzeit rund 300 Mitglieder. Der Vorstand des Verbandes arbeitet in wichtigen Gremien der sächsischen Kirchenmusik sowie in der Arbeitsrechtskommission der Landeskirche mit. Der VEKM veranstaltet und beteiligt sich an Fort- und Weiterbildungen und vertritt nach Maßgabe der gegebenen Möglichkeiten im Problemfall die Interessen seiner Mitglieder. Der VEKM Sachsen ist Mitglied im Zentralrat der deutschen Kirchenmusikerverbände. Dem VEKM obliegt die Redaktion des sächsischen Kirchenmusikerheftes „KLANGGUT“ und ist dessen Mitherausgeber. Vorsitzender des VEKM Sachsen e.V. ist Kantor Markus Mütze.



Vorsitzender
Markus Mütze



Abkürzungsverzeichnis

DZ	Doppelzimmer
DGSv	Deutsche Gesellschaft für Supervision
EEB	Evangelische Erwachsenenbildung
EG	Evangelisches Gesangbuch
EUR	Euro
EVLKS	Evangelisch-Lutherische Landeskirche Sachsens
EZ	Einzelzimmer
GMD	Generalmusikdirektor
HVHS	Heimvolkshochschule
ISG	Institut für Seelsorge und Gemeindepraxis
KMD	Kirchenmusikdirektor
LKA	Landeskirchenamt
LKMD	Landeskirchenmusikdirektor
LPW	Landesposaunenwart
MehrbettZ	Mehrbettzimmer
TN	Teilnehmer
TPI	Theologisch Pädagogisches Institut
ÜN	Übernachtung

Impressum

Evangelisch-Lutherische Landeskirche Sachsens
Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger
Lukasstr. 6 | 01069 Dresden
Tel.: 0351 46920 | Fax: 0351 4692109
e-Mail: kirche@evlks.de | Markus.Leidenberger@evlks.de
www.evlks.de

REDAKTION

Martina Hergt | Dr. Katrin Bemmann
Arbeitsstelle Kirchenmusik
der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens
Redaktionsschluss für KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2018:
07.08.2017

LAYOUT

Beate von Reinersdorff | www.b-vor.de

BILDNACHWEISE

S. 11, 12, 95 Kurrendetag 2016: h+m mediengestalter zwickau | S. 14 Kindersingwoche:
Martina Hergt | S. 17 KMD Vetter im Konzert: Reinhard Schade | S. 23 Kindermusical:
Martina Hergt | S. 26, 84, 85 Hochschule für Kirchenmusik: Steffen Giersch | S. 28 Gos-
pelworkshop: Carmen Wutzler | S. 29: Martina Hergt | S. 46, 48, 50, 52, 87 DEPT 2016:
Dietrich Flechtner | S. 54, 56 Gitarrenseminar: Alexander Tröltzsch | S. 62 Lehman,
gemeindebrief.de | S. 79 Meißner Chorwoche: Thomas Richter | S. 78 Einsingen:
Martina Hergt | S. 80 Orgel Neukirchen: Tobias Haase | S. 81 Material Taufkoffer:
Martina Hergt, Manja Erler | S. 82 Ladegastorgel Lugau: Tobias Haase | S. 83 H.-Georg
Meinelt | S. 88ff: privat | S. 98 Gottesdienst Auerbach: Martina Hergt

Die Verantwortung für alle eingestellten Texte, Bilder und Inhalte zu Angeboten oder
Veranstaltungen in dieser Broschüre tragen die jeweiligen Veranstalter.

Diese Broschüre finden Sie als PDF-Datei zum Download unter
<http://www.evlks.de/arbeitsfelder/kirchenmusik>

DRUCK

Druckerei Schütz, Kamenz | www.druckerei-schuetz.de

ANMELDUNGSFORMULAR

Bitte melden Sie sich unter der angegebenen Adresse zu dem jeweiligen Angebot an.

Veranstaltung / Titel:

in:

Nr.:

Vor- und Familienname:

Geb.-Datum:

Tätigkeit:

Wohnort / Anschrift:

eMail: (bitte in Druckbuchstaben)

Telefon:

Besondere Wünsche:

(EZ, DZ oder Mehrbettzimmer / Normalkost oder vegetarisches Essen / u.s.w.)



Stimmelage:

Ich singe im:

Instrument(e):

Ich musiziere im:

Grad der instrumentalen Fertigkeiten bzw. Unterrichtsjahr:

Ich melde mich hiermit verbindlich an.

Ort, Datum:

Unterschrift:





KANON Markus Leidenberger

1.
Gott spricht, Gott spricht.

2.
Ich schen - ke euch ein neu - es Herz

3.
und le - ge ein - en neu - en Geist in euch.

OSTINATO
Stabspiel oder Tasteninstrument

Bass ad.lib. mit Männerstimmen
Gott schenkt uns, Gott schenkt uns ein-en neu - en Geist.



Jahrslosung 2017

Gott spricht:
Ich schenke euch ein neues Herz
und lege einen neuen Geist in euch.

Hesekiel 36, 26



Evangelisch-Lutherisches
Landeskirchenamt Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik

Hochschule für Kirchenmusik
Dresden

Kirchenchorwerk der
Evangelisch-Lutherischen
Landeskirche Sachsens

Landesjugendpfarramt der
Evangelisch-Lutherischen
Landeskirche Sachsens

Sächsische Posaunenmission e.V.

Verband Evangelischer
Kirchenmusiker Deutschlands -
Landesverband Sachsen e.V.