# KONTAKT

In unserer Landesgeschäftsstelle in Dresden laufen alle Fäden zusammen. Hier werden die Veranstaltungen geplant, die Fördermittel eruiert, der Noten- und Zubehörhandel organisiert und die Vereinsarbeit koordiniert. Nebenan haben das Kirchenchorwerk und die Arbeitsstelle Kirchenmusik unserer Landeskirche ihre Büros.

SÄCHSISCHE POSAUNEN MISSION e.V.


**Landesgeschäftsstelle**
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 01309 Dresden
Tel. 0351 3186444 · Fax 0351 3186449
posaunenmission@spm-ev.de
www.spm-ev.de

**Christian Kollmar**
Landesposaunenpfarrer und Vorsitzender der Sächsischen Posaunenmission e. V.
christian.kollmar@spm-ev.de
Tel. 0351 8807836

**Frieder Lomtscher**
Landesgeschäftsführer
frieder.lomtscher@spm-ev.de
Tel. 0351 3186445

www.MinneMedia.de

# ARBEITSFELDER

## Unterstützung in vier Bereichen

Unser Verein repräsentiert innerhalb der Ev. Luth. Landeskirche Sachsens ca. 450 Posaunenchöre mit ca. 6.000 Bläserinnen und Bläsern. Die Schwerpunkte unserer Arbeit lassen sich in vier Arbeitsfeldern beschreiben:

Bereich I – Seminare, Lehrgänge, Freizeiten, Fortbildungen

Bereich II – Betreuung vor Ort, Chorbesuche, Jungbläserschule, ephorale Veranstaltungen

Bereich III - Handel mit Noten und Zubehör, Herstellung und Vertrieb eigener Notenausgaben und Arbeitshilfen

Bereich IV – Planung und Durchführung von Großveranstaltungen

Die Sächsische Posaunenmission ist Mitglied im Evangelischen Posaunendienst in Deutschland e. V. (EPiD) und im Sächsischen Musikrat. Außerdem halten wir Kontakte zu anderen kirchlichen und musikalischen Verbänden und Einrichtungen und sind in die Arbeitsstelle Kirchenmusik unserer Landeskirche eingebunden.

2009 wurde der Freundeskreis der SPM gegründet. Er unterstützt unsere Arbeit bei besonderen Projekten, wie der Anschaffung von Kinderinstrumenten zur Jungbläserausbildung.

www.spm-ev.de/freundeskreis.html

# LANDESPOSAUNENWARTE

## Profis an der Basis

Stets unterwegs, obliegt es den Landesposaunenwarten, die Posaunenchöre ihres Bereiches vor Ort zu betreuen. Außerdem führen sie Lehrgänge, Seminare und Freizeiten durch, leiten die Bläserkreise und den Landesjugendposaunenchor und sind für die Notenausgaben und überregionale Bläsereinsätze verantwortlich.


LPW **Jörg-Michael Schlegel**
Bereich Leipzig – Chemnitz

Tel. 034203 62182
joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

LPW **Tilman Peter**
Bereich Dresden – Bautzen

Tel. 0351 3744038
tilman.peter@spm-ev.de

LPW **Volkmar Thomser**
Bereich Freiberg – Meißen

Tel. 037291 12843
volkmar.thomser@spm-ev.de

LPW **Siegfried Mehlhorn**
Bereich Plauen – Zwickau

Tel. 037422 2198
siegfried.mehlhorn@spm-ev.de


SÄCHSISCHE POSAUNEN MISSION e.V.

# MESSING-GLANZ DER EWIGKEIT

Wofür steht die Sächsische Posaunenmission?

# FÜR DIE MUSIK

## Wir fördern hohe Kultur in der Breite

**Warum Musik machen?** Wer schon einmal ein Instrument gespielt oder im Chor gesungen hat, wird es bestätigen: Musizieren macht selig. Ob im kleinen Kreis oder in großer Besetzung vor großem Publikum – das Gefühl, eine Stimme in einem Gesamtklang zu sein, ist wunderbar.

**Großartiges erschaffen im Posaunenchor.** Die Sächsische Posaunenmission bewegt viele Menschen zum aktiven Musizieren. Unsere Musik ist vielseitig. Ganz alt oder ganz modern. Klassik, Choral, Jazz, Gospel, Brass, Pop – die Musik macht uns und unseren Zuhörern viel Freude.

Dass es ausgerechnet Blechblasinstrumente sind, hat zahlreiche Gründe. Der Klang von Posaunenchören ist kraftvoll und zugleich facettenreich. Wir spielen in Kirchen und Häusern, aber auch im Freien, auf Straßen und Plätzen. Die Instrumente sind – wenn man von der Tuba einmal absieht – leicht transportabel, vergleichsweise schnell zu erlernen und sowohl solistisch als auch im Ensemble herrlich im Klang.

Vor allem aber sind evangelische Posaunenchöre ein einzigartiges Kulturgut (angemeldet als immaterielles Kulturerbe bei der UNESCO). Evangelische Kirche ist ohne Bläserchöre undenkbar. Sie sind ein Markenzeichen. Diese weltweit einmalige Tradition zu pflegen – dafür steht die Sächsische Posaunenmission.

**Zur höheren Ehre Gottes.** Als Musiker im evangelischen Posaunenchor sehen wir das Lob Gottes und die Freude für die Menschen als zwei Seiten der gleichen Medaille. Mit unserer Kunst wollen wir von unserem Glauben künden und für die Menschen da sein. Das ist unsere Mission.

Im Gottesdienst bildet unsere Musik den festlichen Rahmen und wird zum klingenden Evangelium. Im Konzert tragen wir sakrale Meisterwerke in die Welt – für alle Beteiligten immer wieder auch ein Glaubenserlebnis. Und da, wo Menschen nicht zu uns kommen können, kommen wir zu ihnen: Auch in diakonischen Einrichtungen erklingt unsere Musik und bringt den Menschen Freude.

# FÜR GOTT & MENSCH

## Wir gestalten unseren Glauben

**Zur Freude für die Mitmenschen.** Evangelische Posaunenchöre erlebt man am häufigsten in der Kirche, zusammen mit der Kirchgemeinde, die zuhört oder mitsingt. Aber ihr dankbares Publikum finden die „PCs“ ebenso im Altersheim oder im Krankenhaus, auf dem Weihnachtsmarkt, beim Sommerfest, beim Turmblasen oder im Konzertsaal.

Auch wenn wir künstlerisch mit hohem Anspruch musizieren, sind die Musiker stets Laien und verstehen ihr Spiel als Ehrenamt. Die Sächsische Posaunenmission ist mit über 6.000 praktizierenden Musikern die größte instrumentale Laienmusikvereinigung Sachsens.

Als klingende Botschafter Gottes unter den Menschen Freude zu verbreiten – dafür steht die Sächsische Posaunenmission.

# FÜRS MITEINANDER

## Wir bringen Menschen zusammen

Was für den Sport gilt, gilt auch für die Musik: Am meisten Spaß macht's in einer Mannschaft. In der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens treffen sich Woche für Woche zahlreiche Menschen mit Posaunen, Trompeten, Flügelhörnern, Baritonen, Tuben und Waldhörnern an 441 Orten, um zu proben und zu musizieren.

In den Posaunenchören sind alle Altersgruppen, Bildungsschichten und Geschlechter vereint, nicht selten spielt die Enkelin mit dem Großvater in einer Stimme. So etwas stiftet ein großartiges Gemeinschaftsgefühl.

Steigern lässt sich das, indem man alle Posaunenchöre zusammenruft zu einer noch größeren Gemeinschaft. Auf unseren Landesposaunenfesten (Foto oben) ertönen schon mal 2.000 Schalltrichter gemeinsam. Auf dem Deutschen Evangelischen Posaunentag 2008 in Leipzig spielte sich der weltgrößte Posaunenchor mit 16.000 Spielern ins Guinness-Buch der Rekorde (Foto links).

Musikalisches generationsübergreifendes Miteinander – dafür steht die Sächsische Posaunenmission.

# FÜR DEN NACHWUCHS

## Wir lehren das Musizieren

**Es ist nie zu spät.** Lust, ein Blechblasinstrument zu lernen? Unsere Jungbläser – so nennen wir unsere Anfänger – sind zwischen 8 und 88 Jahre alt. Wenn es keinen Posaunenchor in der eigenen Gemeinde gibt, was nicht sehr wahrscheinlich ist, finden wir gemeinsam einen Posaunenchor in der Nähe, der sich über Nachwuchs freut.

**Ausbildung und Fortbildung.** Für die Ausbildung von neuen Posaunenchormitgliedern gibt es zwei bewährte Wege. An vielen Orten wird die Ausbildung innerhalb des Chores organisiert, durch den Posaunenchorleiter oder andere versierte Bläser. Der andere Weg ist das Modell der Jungbläserschule. Sie funktioniert so ähnlich wie eine Musikschule: Kinder oder auch erwachsene Jungbläser melden sich in einem Posaunenchor zum Unterricht an, und die SPM organisiert einen Lehrer, der den Unterricht hält. In Regel geschieht das vor Ort, z. B. im Kirchgemeindehaus, und zwar in Form von Gruppenunterricht oder auch Einzelunterricht.

Aber auch als langjähriger und geübter Bläser oder Chorleiter lernt man nie aus. Die SPM bietet zahlreiche Lehrgänge und Fortbildungen an, in denen man das nötige Rüstzeug finden kann.

Durch breite musikalische Fortbildung das Niveau der sächsischen Posaunenchöre zu stärken – dafür steht die Sächsische Posaunenmission.